

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кысыл-Сырская средняя общеобразовательная школа»  
муниципального района «Вилюйский улус (район)»  
Республики Саха (Якутия)

Рассмотрено  
на заседании МО  
Протокол № 1  
от «31» 08 2020г.  
Гоголев М.В.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ «КССОШ»  
Икоева А.З.  
«31» 08 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
консультаций по русскому языку  
по подготовке к ОГЭ

Составила:  
Учитель: Иванова Ю.А.  
Категория: С3Д  
Класс: 9а,б  
Количество часов в неделю: 1  
Количество часов в год: 9а-34ч; 9б-32ч.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа консультаций по подготовке к ОГЭ по русскому языку для 8- 9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку. Под редакцией Д.А.Тростенцовой, Т.А. Ладыженской и др.: М. «Просвещение», 2014.

В соответствии с современными требованиями к УУД подобрано учебное содержание, позволяющее учащимся более глубоко усвоить трудные случаи правописания, трудные случаи постановки знаков препинания и подготовиться к написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 9 класса и рассчитан на 34 часа в год. Но в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и с расписанием уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» 2 урока в 9б классе совпадают с праздничными днями (23.02.21г., 27.04.21г), поэтому программа рассчитана в 9а классе - 34ч., а в 9б – 32ч.

Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Актуальность данного курса несомненна: учителям и выпускникам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к данному виду экзамена. Данный курс учитывает эти новые условия, в нем подробно разбираются все задания демонстрационного варианта теста ГИА (ОГЭ).

Особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики, на комплексной работе с текстом.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

**Цель:** осуществление поэтапной системной подготовки учащихся к выполнению заданий КИМов новой формы ОГЭ по русскому языку.

### **Задачи:**

- систематизировать УУД, проверяемые в ходе проведения экзамена по новой технологии
- Совершенствовать орфографические навыки через расширение знаний об особенностях, трудностях русской орфографии, навыки работы с разными типами словарей.
- Развитие умения правильно расставлять знаки препинания в случаях, не изученных в предыдущих классах.
- Совершенствовать навыки анализа структуры предложения.
- совершенствование умения излагать учебный текст;
- совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.
- Развитие у обучающихся способности к самосознанию, саморазвитию и самоопределению, мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности через формирование компетентностей.
- Создание условий для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке к ОГЭ.

**Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность.**

### **Общая характеристика учебного курса.**

Данная программа обеспечивает языковое развитие учащихся, помогает им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звукающей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Ярко выражена речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи.

На каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

- теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста).

- практическая часть (выполнение различных упражнений, позволяющих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знание орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

- 1) признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца);
- 2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
- 3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т. д.

Уточнены и приведены в систему умения связной речи. Они отработаны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Для каждого года обучения выделяются умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания.

Речевая направленность курса усиlena и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.) Предусматривается систематическая работа над орфоэпически грамотной речью.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Использование системы упражнений предусматривает различные формы и приемы работы учащихся: упражнения по аналогии, исследования, использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги), решение тестов по типу ГИА на заданное время, написание изложений и сочинений – рассуждений на лингвистическую тему.

#### **Формы проведения занятий:**

- Лекции учителя с различными видами заданий;
- Составление обобщающих таблиц и схем;
- Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- Самостоятельный отбор материала;
- Работа в группах;
- Проведение деловых игр и практикумов;
- Работа с пакетами КИМов;
- Написание изложений и сочинений.

#### **В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку УУД учащихся:**

- умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение интерпретировать информацию звучащего текста;

- умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;
- умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- умение определять стиль и функционально-смысlovой тип речи прочитанного текста;
- умение определять средства связи предложений в тексте;
- умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота
- умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- умение применять знания по лексике, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- умение последовательно излагать собственные мысли;
- умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- умение оформлять речь в соответствии с орографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

**В ходе занятий учащиеся должны научиться:**

- работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю);
- четкое следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы тестовых заданий;
- самостоятельно распределять время на выполнение заданий;
- четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- вносить исправления в бланк экзаменационной работы;

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты:***

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты:***

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форм
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, Недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Культура речи.

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

Лексические нормы. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы (№8)

Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания. (№7)

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого

общения. Лексическая сочетаемость. Смешение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и

речевая недостаточность.

### Грамматические нормы.

Нормы в морфологии и орфографии. Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней . Правописание приставок. Правописание суффиксов (№5)

### ГИА-9. Методика обучения написанию сжатого изложения.

Изложение. Виды изложений

Способы и приемы компрессии текста. Написание сжатого изложения и его анализ.

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка.

Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.

Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста

Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.

Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения .

Текст как продукт речевой деятельности. Смыловая и композиционная целостность текста (A1)

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста) С1

### Синтаксические нормы.

Словосочетание (№4)

Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения (№2)

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении(№3)

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами.(№3)

Знаки препинания в сложносочинённом предложении (№3)

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (№3)

Синтаксический анализ сложного предложения .

Сложные бессоюзные предложения (№3)

Сложные предложения с разными видами связи (№3)

### ОГЭ-9. Сочинение-рассуждение.

Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения 9.1, 9.2, 9.3

#### Алгоритм выполнения задания 9.1

Анализ высказывания. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Два аргумента из текста Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

#### Алгоритм выполнения задания 9.2

Рассуждение по финальному (первому) предложению текста. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Два аргумента из текста Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

#### Алгоритм выполнения задания 9.3

Рассуждение по предложенному понятию. Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Один аргумент из текста , другой- из жизни или литературного произведения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата занятия		Тема занятий	Кол-во часов	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)
	План.	Факт.			
1	03.09  01.09		Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный — слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование
2	10.09  08.09		Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы(№8) Лексические нормы	1	Работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), работа в парах сильный — слабый по памятке выполнения задания (конструирование словосочетаний, предложений (по вариантам) при консультативной помощи учителя), групповое проектирование текста по лексико - фразеологическому материалу,
3	17.09  15.09		Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности. Тестовые задания. (№7)	1	Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, лабораторная работа ( анализ художественного текста по алгоритму решения лингвистической задачи, групповая работа(проект)
4	24.09  22.09		Правописание корней. Правописание приставок (№ 5)	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ текста на лингвистическую тему), конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами
5	01.10  29.09		Правописание НН НН в именах прилагательных и причастий. (№5)	1	Индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания
6	08.10  06.10		Правописание окончаний глаголов. Правописание суффиксов причастий. (№5)	1	Объяснительный диктант с последующей проверкой. Коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения задания, коллективное конструирование по алгоритму выполнения задания
7	15.10  13.10		Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и	1	Фронтальная беседа, Самостоятельное редактирование текста, проектирование заданий по алгоритму, работа в парах сильный - слабый

		композиционная целостность текста (№5)		с текстами по алгоритму лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой, фронтальная беседа,
8	22.10 20.10	Знакомство с критериями задания С1. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте.	1	Коллективная работа с интерактивной доской, индивидуальная работа с текстами (компрессия текста), работа с интерактивной доской.(способы упрощения, исключения обобщения). Редактирование текста
9	29.10 27.10	Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы компрессии (сокращения) текста: грамматические, логические, синтаксические. Отработка приёма ИСКЛЮЧЕНИЕ.	1	
10	12.11 10.11	19. 11 17.11	Приемы сжатия текста. Отработка приёма ОБОЩЕНИЕ.	1
11	19.11 17.11	26. 11 24.11	Приемы сжатия текста. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.	1
12	26.11 24.11	03.12 01.12	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)	1 Определение темы, идеи текста, составление плана, выделение ключевых словосочетаний, пересказ текста по плану, написание изложения
13	03.12 01.12	10.12 08.12	Словосочетание (№4) Синтаксические нормы	1 Работа в парах. Групповая работа по вариантам , анализ текста с последующей взаимопроверкой при консультационной помощи учителя, самостоятельное проектирование аргументированного текста с последующей взаимопроверкой
14	10.12 08.12	17.12 16.12.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения (№2) Грамматические нормы. Простое осложненное предложение. Знаки препинания. (№2,3)	1 лабораторная работа в парах сильный - слабый (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой), самостоятельная работа (лингвистическое рассуждение по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя с последующей самопроверкой),
15	17.12 15.12	24.12 22.12	Сжатое изложение (аудиозапись)	1 Написание изложения
16	24.12 22.12	28.12	Повторение лексических и грамматических норм языка.	1 Лекция с различными видами заданий; Практикум ОГЭ
17-18	14.01 21.01		Синтаксический и пунктуационный анализ	2 Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал)

			сложных предложений. Подчинительная, сочинительная, бессоюзная связь. Сложные предложения с разными видами связи.(№3)		для составления текста со сложными предложениями), групповая работа объяснительный диктант с после дующей самопроверкой по памятке выполнения задания, групповое проектирование построение схем предложения, наблюдение за интонацией предложения), работа в парах.
19	28.01 26.01		Сочинение на лингвистическую тему.9.1.Критерии оценки задания 9.1. Структура сочинения на лингвистическую тему. 9.1. Учимся формулировать тезис, вывод. 9.1. Учимся аргументировать.	1	Составление алгоритма написания сочинения-описания на лингвистическую тему, составление памятки для определения сложноподчиненного предложения при консультативной помощи учителя, Работа с текстами Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы
20-21	04.02 11.02 02.02 09.02		Сочинение на лингвистическую тему. 9.1. Анализ сочинений в соответствии с критериями оценивания.	2	Составление текста, его редактирование при консультативной помощи учителя, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио. Комплексное повторение на основе памяток. Написание сочинений.
22	18.02 16.02		Сочинение-рассуждение по заданию 9.2 Критерии оценки задания 9.2. Структура сочинения – рассуждения 9.2. Учимся писать вступление, вывод 9.2. Учимся аргументировать.	1	Составление алгоритма написания сочинения-описания на лингвистическую тему, составление памятки для определения сложноподчиненного предложения при консультативной помощи учителя, Работа с текстами Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы
23-24	25.02 04.03 02.03 09.03		Сочинение – рассуждение по заданию9.2 Анализ сочинений в соответствии с критериями оценивания.	2	Составление текста, его редактирование при консультативной помощи учителя, фронтальная устная работа по учебнику с использованием материалов лингвистического портфолио. Комплексное повторение на основе памяток. Написание сочинений.
25	11.03 16.03		Сочинение-рассуждение по заданию 9.3 Критерии оценки задания 9.3. Структура сочинения - рассуждения	1	Составление алгоритма написания сочинения-описания на лингвистическую тему, составление памятки для определения сложноподчиненного предложения при консультативной помощи учителя, Работа с текстами.
26	18.03 30.03		9.3. Учимся писать вступление, вывод	1	Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы
27	01.04 06.04		9.3. Учимся аргументировать.	1	
28	08.04 13.04		Сочинение – рассуждение по заданию. 9.3Анализ сочинений в соответствии с критериями оценивания.	1	
29-31	15.04 22.04 29.04		Тренировочные тесты по типу ОГЭ.	3	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы:

	20.04 04.05				самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания.
32	06.05  11.05	Обучение правильному заполнению экзаменационных бланков ОГЭ.	1	Pрактикум	
33-34	13.05 20.05  18.05	Контрольные тесты по типу ГИА (ОГЭ)	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы: самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания.	
<b>Итого: 34 (32) ч.</b>					

#### **В течение года**

1. Работа с тестами. Выявление и оценивание уровня подготовки обучающихся к ОГЭ. В рамках уроков
  2. Проведение факультативного курса для подготовки к ОГЭ «Сочинения – рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика».
  3. Работа с тестами. Выявление и оценивание уровня подготовки обучающихся к ОГЭ . В рамках уроков
  4. Организация выполнения учащимися тестовых заданий в on-line режиме. В течение года
  5. Проведение консультирования по вопросам повышенной трудности. В период каникул
  6. Проведение индивидуальных занятий по русскому языку (работа над пробелами в знаниях).
- Еженедельно
7. Проведение индивидуальных консультаций. По необходимости и по просьбе учащихся в любой учебный день недели.
  8. Проведение консультаций во время каникул.
  9. Проведение текущего тематического контроля с последующим анализом результатов.
  10. Информирование родителей о результатах выполнения диагностических работ на родительском собрании класса.
  11. Анализ полученных результатов и последующая корректировка деятельности учителя и учащихся в зависимости от результатов.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Русский язык. Подготовка к ГИА-2015. 9 класс. Под редакцией Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2015 год.
2. Г. Т. Егораева. Русский язык. ГИА – 2015 9 класс. Москва, «Экзамен», 2015 год.
3. Н.А. Сенина, С.В. Гармаш. Русский язык. 9 класс. Подготовка к государственной итоговой аттестации. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2015 год
4. Цыбулько И.П.,Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2015: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме Федеральный институт педагогических измерений. Издательство АСТ, Астрель 2015г.
5. Сычева В.П.Единый государственный экзамен: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Типовые тестовые задания: 10 вариантов заданий; Ответы; Критерии оценок ЕГЭ 9 класс. Издательство «Экзамен»2015г.
6. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА 2014: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме) Государственная итоговая аттестация. Издательство «Эксмо». 2014г.
7. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>