Муниципальный район «Вилюйский улус (район)

Республики Саха (Якутия).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кысыл-Сырская средняя общеобразовательная школа».

Рассмотрено Утверждаю:

на заседании МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Директор МБОУ КССОШ

протокол №\_\_\_\_\_ Икоева А.З.

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г.

**Рабочая программа**

**по литературному чтению**

**на 2020-2021 учебный год.**

Составила: учитель начальных классов

Семенова Лаурита Егоровна

Класс: 2 «б»

Количество часов в неделю: 4.

Всего: 133ч.

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, и ориентирована на работу по программе Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение. 2 класс» (УМК «Школа России»).

п. Кысыл-Сыр 2020 г.

Пояснительная записка

Данная **рабочая программа по литературному чтению** ориентирована на учащихся 2 класса и реализуется на основе следующих документов:

# Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" С изменениями и дополнениями от:7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 29, 30 декабря 2015 г., 2 марта, 2 июня, 3 июля 2016 г.

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" С изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г.

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

1. Приказ Минобразования РФ от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» 3 июня 2008 г., 31 августа, 19 октября 2009 г., 10 ноября 2011 г., 24, 31 января 2012 г., 23 июня 2015 г., 7 июня 2017 г.

# Приказ Минпроса СССР от 27 декабря 1974 г. N 167"Об утверждении Инструкции о ведении школьной документации".

# Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля 2016 г.

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 08.04.2015 №1/15).

# Закон Республики Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным Собранием (Ил Тумэн) РС (Я) 15.12.2014 1401-З №359-V;

1. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях СанПин №2.4.2.2821-10
2. Приказ министерства образования науки РС(Я) №01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
3. Приказ министерства образования науки РС(Я) №01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
4. Устав МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ».
5. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-2021 учебный год.
6. Приказ №101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

# Положение «О рабочей программе» МБОУ «Кысыл-СырскойСОШ».

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена, исходя из продолжительности учебного года в 34 недель, на 136 часов учебного времени, 4 часа в неделю. В соответствии с календарным учебным графиком на 2020-2021 уч.год и расписание уроков 2020-2021 уч.года МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ», в 2 «б» классе 3 урока совпадают с праздничными (08.03.21г., 03.05.21г., 10.05.21г.), поэтому программа рассчитана на 133 часа. Уроки, выпавшие на праздничные дни, будут реализованы за счёт уплотнения программного материала.

I. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

- с гордость и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение ими и уважение к ним;

- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД***

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность / неудовлетворенность своей работой на уроке ( с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- анализировать причины успеха / неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать из в устной форме по собственному желанию;

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Познавательные УУД***

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;

- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказки;

- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;

- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений;

- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, рифмовок, написании небольших стихотворений,. В процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

***Коммуникативные УУД***

- вступать в общение в паре или группе. Задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5-6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- прислушиваться к партнеру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

- не конфликтовать, использовать вежливые слова;

- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/ невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо и др.), высказывая свою точку зрения;

- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

- готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать ее с опорой на слайды.

**Предметные результаты:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;

- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;

- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

**Обучение учащихся в ОВЗ.**

В 2 «б» классе обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья. По заключению Улусной психолого-медико педагогической комиссии, такие дети обучаются по адаптированной программе в условиях образовательного учреждения:

1. Николаев Вячеслав – ЗПР, вариант 7.2 (задержка психического развития).

2. Лебёдкин Артём – ТНР, вариант 5.2 (тяжёлая нарушение речи).

Для данной категории обучающихся характерны:

1. Затруднения в усвоении учебной программы.
2. Сниженный уровень познавательной деятельности.
3. Недостаточная сформированность предпосылок к усвоению новых знаний и предметных понятий.
4. Отсутствие у большинства обучающихся словесно-логической памяти.
5. Затруднённость мыслительных операций: мышление, память, внимание, восприятие.
6. Отсутствие умения самостоятельно сравнивать, обобщать, классифицировать новый учебный материал без специальной педагогической поддержки.
7. Затруднения мелкой ручной моторики и эмоциональной сферы.
8. Трудности при составлении письменных ответов. У многих обучающихся недостаточно развиты навыки чтения, образно-эмоциональная речевая деятельность.

Для таких учащихся используются различные приёмы и формы работы на уроке: задания с опорой на несколько анализаторов, дозировка учебного материала, поэтапная подача учебного материала, применение информационно-коммуникативных технологий. Данный вид работы является наиболее эффективным при изучении нового материала, а также для восполнения пробелов в знаниях учащиеся с задержкой психического развития.

Результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП оцениваются как итоговые на момент завершения основного общего образования. Освоение рабочей программы обеспечивает достижение обучающиеся с задержкой психического развития результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;

- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

**Метапредметные результаты:**

   - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

 готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;

- умение пользоваться словарями и справочной литературой;

- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;

- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

**II. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел программы** | **Количество часов** | **Из них** |
| **Проекты** |
| **Вводный**  Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. | **1** |  |
| **Самое великое чудо на свете**  Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя. Старинные и современные книги. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга» Высказывания о книге К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Напутствие читателю Р.Сефа. | **4** | **«О чём может рассказать школьная библиотека»** |
| **Устное народное творчество**  Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...» Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». | **15** |  |
| **Люблю природу русскую. Осень.**  Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». | **8** |  |
| **Русские писатели**   А. Пушкин вступление к поэме «Руслан и Людмила», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».  Л. Толстой. «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок» | **14** |  |
| **О братьях наших меньших**  Н. Сладков «Они и мы», Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин щенок», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», «Сова» | **12** |  |
| **Из детских журналов**  Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя», «Лошадка» | **9** | **«Мой любимый детский журнал».** |
| **Люблю природу русскую. Зима**  И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...», «Береза». Русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков. «Новогодняя быль»; А. Барто. «Дело было в январе…»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» | **9** |  |
| **Писатели детям**  К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок», А.Л.Барто «Верёвочка», «Мы не заметили ужа», «Вовка – добрая душа». Юмористические рассказы Н.Н.Носова «Затейники», «Живая шляпа», «На горке» | **17** |  |
| **Я и мои друзья**  В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?» | **10** |  |
| **Люблю природу русскую. Весна**  Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…», «Весенние воды», А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», « В бурю»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот…»; И. Бунин. «Матери»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел…»; С. Васильев. «Белая берёза». | **9** | **«Газета «День победы – 9 мая** |
| **И в шутку и всерьёз**   Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»;  Г. Остер. «Будем знакомы», В.Драгунский «Тайное становиться явным» | **14** |  |
| **Литература зарубежных стран**  Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.  Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».  Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук». | **12** | **«Мой любимый писатель-сказочник»** |
| **Итого:** | **136** | **4** |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Тема | Календарные  сроки | |
| план | факт. |
| 1 четверть. Недель: 9, часов: 35 | | | | |
| 1 |  | **Вводный урок**  Введение. Знакомство с учебником литературного чтения. Система условных обозначений. Словарь | 02.09 |  |
| 2 | **Самое великое чудо на свете** | Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя. | 03.09 |  |
| 3 |  | Мы идём в библиотеку.  ***Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»*** | 04.09 |  |
| 4 |  | **Старинные и современные книги.** Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси»,  «О чём может рассказать старинная книга» | 07.09 |  |
| 5 | **Устное народное творчество** | Знакомство с названием раздела.  Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы русского  народа. Сочинение по пословице. | 09.09 |  |
| 6 |  | **Русские народные песни.** Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. | 10.09 |  |
| 7 |  | **Русские народные потешки и прибаутки**. | 11.09 |  |
| 8 |  | **Скороговорки, считалки, небылицы.** | 14.09 |  |
| 9 |  | **Загадки, пословицы, поговорки.** | 16.09 |  |
| 10 |  | **Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…»** | 17.09 |  |
| 11 |  | **Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»**  Рассказывание сказки по рисункам. Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. | 18.09 |  |
| 12 |  | **Русская народная сказка**  **«У страха глаза велики»** Использование приёма звукозаписи при создании кумулятивной сказки. Рассказывание сказки по плану. | 21.09 |  |
| 13 |  | **Русская народная сказка**  **«Лиса и тетерев»**  Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Творческий пересказ от лица тетерева. | 23.09 |  |
| 14 |  | **Русская народная сказка**  **«Лиса и журавль»**  Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. | 24.09 |  |
| 15 |  | **Русская народная сказка**  **«Каша из топора»**  Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. | 25.09 |  |
| 16 |  | **Русская народная сказка**  **«Гуси-лебеди»**  Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом | 28.09 |  |
| 17 |  | **Русская народная сказка**  **«Гуси-лебеди»**  Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом | 30.09 |  |
| 18 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Устное народное творчество» | 01.10 |  |
| 19 | **Люблю природу русскую. Осень.** | **Люблю природу русскую. Осень.**  Знакомство с названием раздела.  Картины осенней природы.  Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. | 02.10 |  |
| 20 |  | Лирическое стихотворение Ф.Тютчева «Есть в осени первоначальной…». Настроение. | 05.10 |  |
| 21 |  | Лирические стихотворения К.Бальмонта «Поспевает брусника…», А.Плещеева «Осень наступила…». Интонация. | 07.10 |  |
| 22 |  | Лирическое стихотворение А.Фета «Ласточки пропали…»  Средства художественной выразительности. Сравнение. | 08.10 |  |
| 23 |  | «Осенние листья» - тема для поэтов.  Приём звукозаписи как средство выразительности. | 09.10 |  |
| 24 |  | В.Берестов «Хитрые грибы»  Сравнение художественного и научно-познавательного текста. | 12.10 |  |
| 25 |  | М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…»  Сравнение лирического и прозаического текстов. | 14.10 |  |
| 26 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Люблю природу русскую. Осень» | 15.10 |  |
| 27 | **Русские писатели** | **Русские писатели**  Знакомство с названием раздела.  А.С.Пушкин – великий русский писатель | 16.10 |  |
| 28 |  | А.С.Пушкин Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. | 19.10 |  |
| 29 |  | Лирические стихотворения А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин торжествуя…». Эпитет. Сравнение. Олицетворение. | 21.10 |  |
| 30 |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  Сравнение литературной и народной сказок. | 22.10 |  |
| 31 |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  Картины моря в сказке. | 23.10 |  |
| 32 |  | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  Характеристика героев произведения | 26.10 |  |
| 33 |  | И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»  Структура басни  Нравственный смысл басни. Сравнение басни и сказки.  Герои басенного текста | 28.10 |  |
| 34 |  | И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» Характеристика героев басни.  Соотнесение смысла басни с пословицей | 29.10 |  |
| 35 |  | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»  Нравственный смысл басни.  Соотнесение смысла басни с пословицей. | 30.10 |  |
| 2 четверть. Недель: 7, дней: 28 | | | | |
| 36 |  | Л.Н.Толстой «Филипок»  Характеристика героев произведения. | 09.11 |  |
| 37 |  | Л.Н.Толстой «Филипок»  Подробный пересказ | 11.11 |  |
| 38 |  | Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».  Нравственный смысл произведения | 12.11 |  |
| 39 |  | Л.Н.Толстой «Котёнок»  Характеристика героев произведения.  Подробный пересказ | 13.11 |  |
| 40 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Русские писатели» | 16.11 |  |
| 41 | **О братьях наших меньших** | Знакомство с названием раздела.  Научно-популярный текст Н. И.  Сладкова «Они и мы».  А.Шибаев «Кто кем становится» | 18.11 |  |
| 42 |  | Б Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…». Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. | 19.11 |  |
| 43 |  | В.Берестов «Кошкин щенок». Заголовок стихотворения Характер героев стихотворения. | 20.11 |  |
| 44 |  | М.Пришвин «Ребята и утята»  Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. | 23.11 |  |
| 45 |  | М.Пришвин «Ребята и утята»  Подробный пересказ на основе плана. | 25.11 |  |
| 46 |  | Е.Чарушин «Страшный рассказ»  Характеристика героев. | 26.11 |  |
| 47 |  | Е.Чарушин «Страшный рассказ»  Составление плана по опорным словам. | 27.11 |  |
| 48 |  | Б. Житков «Храбрый утёнок»  Характеристика героев. | 30.11 |  |
| 49 |  | Б. Житков «Храбрый утёнок»  Выборочный пересказ. | 02.12 |  |
| 50 |  | В Бианки «Музыкант»  Прогнозирование текста.  Подробный пересказ по вопросам. | 03.12 |  |
| 51 |  | В.Бианки «Сова»  Характеристика героев. Чтение диалогов по ролям. Составление рассказа на тему «Человек и природа». | 04.12 |  |
| 52 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «О братьях наших меньших» | 07.12 |  |
| 53 | **Из детских журналов** | Знакомство с названием раздела.  Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов.  *Проект «Мой любимый детский журнал».* | 09.12 |  |
| 54 |  | Д.Хармс «Игра»  Ритм стихотворного текста.  Выразительное чтение на основе ритма. Чтение диалогов по ролям | 10.12 |  |
| 55 |  | Д.Хармс «Вы знаете?  Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью | 11.12 |  |
| 56 |  | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи». Инсценирование стихотворения. | 14.12 |  |
| 57 |  | Д.Хармс «Что это было?»  Настроение стихотворения. | 16.12 |  |
| 58 |  | Н. Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Соотнесение названия с содержанием стихотворения. | 17.12 |  |
| 59 |  | Ю.Владимиров «Чудаки»  Соотнесение названия с содержанием стихотворения. | 18.12 |  |
| 60 |  | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» Соотнесение названия содержанием стихотворения. | 21.12 |  |
| 61 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Из детских журналов» | 23.12 |  |
| 62 | **Люблю природу русскую. Зима** | Знакомство с названием раздела.  Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. | 24.12 |  |
| 63 |  | Лирические стихотворения И.А.Бунина «Зимним холодом пахнуло…», К.Д.Бальмонта«Светло-пушистая…». Настроение стихотворения. Словесное рисование. | 25.12 |  |
| 3 четверть. Недель: 10, дней: 39 | | | | |
| 64 |  | Лирические стихотворения Я.Л.Акима «Утром кот принёс на лапах…», Ф.И.Тютчева «Чародейкою Зимою…». Настроение. Авторское отношение к зиме. | 11.01 |  |
| 65 |  | Лирические стихотворения С.А.Есенина «Поёт зима, аукает…», «Берёза». Слова, которые помогают представить зимние картины. | 13.01 |  |
| 66 |  | Русская народная сказка  «Два Мороза». Соотнесение смысла пословицы с главной мыслью произведения. Характеристика героев. | 14.01 |  |
| 67 |  | С.В.Михалков «Новогодняя быль»  Особенности данного жанра. | 15.01 |  |
| 68 |  | С.В.Михалков «Новогодняя быль»  Чтение по ролям. | 18.01 |  |
| 69 |  | А.Л.Барто «Дело было в январе…», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет…»  Приёмы сказочного текста в стихотворении. | 20.01 |  |
| 70 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Люблю природу русскую! Зима». | 21.01 |  |
| 71 | **Писатели детям** | Знакомство с названием раздела.  К.И.Чуковский «Путаница»  Приём звукозаписи как средство создания образа. | 22.01 |  |
| 72 |  | К.И.Чуковский «Радость». Настроение стихотворения. Рифма. | 25.01 |  |
| 73 |  | К.И.Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому. | 27.01 |  |
| 74 |  | К.И.Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям. | 28.01 |  |
| 75 |  | С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Герои произведения. Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. | 29.01 |  |
| 76 |  | С.В.Михалков «Мой секрет». Заголовок. Содержание произведения. | 01.02 |  |
| 77 |  | С.В.Михалков «Сила воли». Характеристика героя произведения. | 03.02 |  |
| 78 |  | С.В.Михалков «Мой щенок». Деление текста на части. | 04.02 |  |
| 79 |  | А.Л.Барто «Верёвочка». Настроение. Заголовок стихотворения. | 05.02 |  |
| 80 |  | А.Л.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу». Звукозапись как средство создания образа. | 08.02 |  |
| 81 |  | А.Л.Барто «Вовка – добрая душа»  Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. | 10.02 |  |
| 82 |  | Н.Н.Носов «Затейники»  Герои юмористического произведения. Составление плана текста. | 11.02 |  |
| 83 |  | Н.Н.Носов «Живая шляпа»  Герои юмористического произведения. Авторское отношение к ним. | 12.02 |  |
| 84 |  | Н.Н.Носов «Живая шляпа»  Подробный пересказ по плану | 15.02 |  |
| 85 |  | Н.Н.Носов «На горке»  Герои юмористического произведения. | 17.02 |  |
| 86 |  | Н.Н.Носов «На горке»  Подробный пересказ на основе картинного плана. | 18.02 |  |
| 87 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Писатели – детям» | 19.02 |  |
| 88 | **Я и мои друзья** | Знакомство с названием раздела.  В. Берестов. «За игрой».  В. Лунин «Я и Вовка» Соотнесение пословиц и смысла стихотворений  Нравственно-этические представления. | 22.02 |  |
| 89 |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти!»  Смысл названия рассказа. | 24.02 |  |
| 90 |  | Н.Булгаков «Анна, не грусти!»  Соотнесение названия рассказа с пословицей | 25.02 |  |
| 91 |  | Ю.Ермолаев «Два пирожных»  Главная мысль рассказа. | 26.02 |  |
| 92 |  | В.Осеева «Волшебное слово»  Нравственный смысл поступков. Авторское отношение к героям и их поступкам. | 01.03 |  |
| 93 |  | В.Осеева «Волшебное слово»  План рассказа. Творческий пересказ от лица героев. | 03.03 |  |
| 94 |  | В.Осеева «Хорошее»  Смысл названия рассказа.  Соотнесение названия рассказа с пословицей. Чтение по ролям. | 04.03 |  |
| 95 |  | В.Осеева «Почему?»  Прогнозирование текста. Нравственный смысл поступков. | 05.03 |  |
| 96 |  | В.Осеева «Почему?»  Устное составление рассказа на тему. | 10.03 |  |
| 97 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Я и мои друзья» | 11.03 |  |
| 98 | **Люблю природу русскую. Весна** | Знакомство с названием раздела.  Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок | 12.03 |  |
| 99 |  | Лирические стихотворения  Ф.И.Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды». Приём контраста в создании картин зимы и весны. Звукопись. | 15.03 |  |
| 100 |  | Лирические стихотворения  А.Н.Плещеева «Весна», «Сельская песенка». Настроение. | 17.03 |  |
| 101 |  | Лирические стихотворения  А.А.Блока «На лугу», С.Я.Маршака «Снег теперь уже не тот…». Слово как средство создания весенней картины природы. | 18.03 |  |
| 102 |  | И.А.Бунин «Матери»  Работа над выразительным чтением. | 19.03 |  |
| 4 четверть. Недель: 9, дней: 34 | | | | |
| 103 |  | А.Н.Плещеев «В бурю»  Е.А.Благинина «Посидим в тишине»  Формулировка вопросов по содержанию стихотворения. Работа над выразительным чтением. | 29.03 |  |
| 104 |  | Э.Э.Мошковская «Я маму мою обидел» Устный рассказ на тему. | 31.03 |  |
| 105 |  | С. Васильев «Белая берёза»  *Проект «Газета «День победы – 9 мая»* | 01.04 |  |
| 106 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Люблю природу русскую! Весна» | 02.04 |  |
| 107 | **И в шутку и всерьёз** | Знакомство с названием раздела.  Б. Заходер «Товарищам детям»  Главная мысль произведения. | 05.04 |  |
| 108 |  | Б.В.Заходер «Что красивей всего?»  Анализ заголовка. Инсценирование стихотворения | 07.04 |  |
| 109 |  | Б.В.Заходер«Песенки Винни-Пуха»  Интонация. | 08.04 |  |
| 110 |  | Б.В.Заходер«Песенки Винни-Пуха»  Ритм стихотворения. | 09.04 |  |
| 111 |  | Э.Н.Успенский «Чебурашка»  Составление плана.  Пересказ текста на основе вопросов. | 12.04 |  |
| 112 |  | Э.Н.Успенский «Чебурашка»  Составление сценария. Постановка спектакля. | 14.04 |  |
| 113 |  | Э.Н.Успенский «Если был бы я девчонкой..», «Над нашей квартирой», «Память» | 15.04 |  |
| 114 |  | В.Д.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»  Весёлые истории про учебные вещи (устный рассказ). | 16.04 |  |
| 115 |  | И.П.Токмакова «Плим», «В чудной стране». Ритм стихотворения. | 19.04 |  |
| 116 |  | Г.Б.Остёр «Будем знакомы»  Особое отношение к героям юмористического текста. | 21.04 |  |
| 117 |  | Г.Б.Остёр «Будем знакомы»  Инсценирование фрагмента сказки | 22.04 |  |
| 118 |  | В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным». Прогнозирование текста. | 23.04 |  |
| 119 |  | В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным». Прогнозирование текста. | 26.04 |  |
| 120 | **Литература зарубежных стран** | Знакомство с названием раздела. Выставка книг.  Восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям. | 28.04 |  |
| 121 |  | Американская и английские народные песенки. Сравнение русских и зарубежных песенок. | 29.04 |  |
| 122 |  | Французская и немецкая народные песенки.  Сравнение русских и зарубежных песенок | 30.04 |  |
| 123 |  | Французская и немецкая народные песенки.  Сравнение русских и зарубежных песенок | 05.05 |  |
| 124 |  | Шарль Перро «Кот в сапогах»  Сравнение героев русских и зарубежных сказок. | 06.05 |  |
| 125 |  | Шарль Перро «Кот в сапогах»  Выборочный пересказ. | 07.05 |  |
| 126 |  | Шарль Перро «Кот в сапогах»  Составление вопросов по содержанию сказки. | 12.05 |  |
| 127 |  | Шарль Перро «Красная Шапочка»  Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. | 13.05 |  |
| 128 |  | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Герои сказки. | 14.05 |  |
| 129 |  | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Составление  диалогов. | 17.05 |  |
| 130 |  | Э.Хогарт «Мафин и паук»  Подробный пересказ по плану. | 19.05 |  |
| 131 |  | Э.Хогарт «Мафин и паук»  Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.  Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «Литература зарубежных стран» | 20.05 |  |
| 132 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «**О братьях наших меньших**», «**Писатели детям**» | 21.05 |  |
| 133 |  | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу  «**Я и мои друзья**», «**И в шутку и всерьёз**» | 24.05 |  |