

Муниципальный район «Вилуйский улус (район)» Республики Саха (Якутия).  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кысыл-Сырская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании МО: Заху.  
Протокол № 01  
от « 31 » 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ «КССОШ»  
А.З. Икоева /Икоева А.З./  
« 31 » 08 2020г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по музыке

Составила: Соловьёва М.А. учитель музыки  
Категория: первая  
Класс: 1а,б  
Количество часов в неделю: 1  
Количество часов в год: 1а- 33; 1б-33

Рабочая программа составлена на основании:

Предмета «Музыка» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, и ориентирована на работу по программе (Сергеева Г.П, Критская Е.Д, Шмагина Т.С.), «Музыка». 1класс (УМК «Школа России»)

п. Кысыл-Сыр, 2020 г.

### *Пояснительная записка*

Данная рабочая программа по музыке ориентирована на учащихся 1 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 1 марта, 10 июня 2019 г.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" в редакции от 29.06.2017 N 613.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28.06.2016 №2/16-з).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20».
7. ФЗ от 30.06.2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» (ред. от 02.07.2013);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию с изменениями от 8 мая 2019 г. № 233, от 22 ноября 2019 г. № 632, от 18 декабря 2019 г. № 695, от 18 мая 2020 г. №249.
10. Приказ Министерства образования и науки РС(Я) № 01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
11. Закон Республики Саха Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным собранием (Ил Тумэн) РС(Я) 15.12.2014 1401-3 № 359-V;
12. Устав МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ».
13. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-21 у.г.
14. Приказ № 101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

С календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и расписанием уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ», Программой на изучение по музыке отводится 1 часа в неделю, что составляет 33 часов в учебный год.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Личностные, метапредметные и предметные результаты.

#### *Личностные результаты:*

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### *Метапредметные результаты:*

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

#### *Предметные результаты:*

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

#### *Обучающиеся научатся:*

- воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

### Содержание учебного предмета

#### Тема раздела: «Музыка вокруг нас»

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Хоровод, хор.

Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения. Выявление характерных особенностей жанров: песня, танец, марш на примере пьес из «Детского альбома» П.И. Чайковского.

Народные музыкальные традиции Отечества. Региональные музыкальные традиции. Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр». Наблюдение народного творчества. Знакомство с народным былинным сказом «Садко». Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гуслиями. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А. Римского - Корсакова дать понятия «композиторская музыка».

Развитие музыки в исполнении. Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит».

Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.

Введение детей в мир духовной жизни людей. Знакомство с религиозными праздниками, традициями, песнями.

Знакомство с сюжетом о рождении Иисуса Христа. и народными обычаями празднования церковного праздника - Рождества Христова.

Осознание образов рождественских песен, народных песен-колядок.

#### Тема раздела: «Музыка и ты»

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара.

Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Россия-

Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания. Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Родные места, родительский дом, восхищение красотой материнства, поклонение труженикам и защитникам родной земли.

Гордость за свою родину. Музыка о

родной стороне, утешающая в минуты горя и отчаяния, придававшая силы в дни испытаний и трудностей, вселявшая в сердце человека веру, надежду, любовь... Искусство, будь то музыка, литература, живопись, имеет общую основу – саму жизнь. Однако у каждого вида искусства – свой язык, свои выразительные средства для того, чтобы передать разнообразные жизненные явления, запечатлев их в ярких запоминающихся слушателям, читателям, зрителям художественных образах.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Песня, танец, марш и их разновидности. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира.

Цирковое представление с музыкой, которая создает праздничное настроение.

Музыка, которая звучит в цирке и помогает артистам выполнять сложные номера, а зрителям подсказывает появление тех или иных действующих лиц циркового представления.

Опера, балет. Песенность, танцевальность, маршевость. Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют.

Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах “встречаются” песенная, танцевальная и маршевая музыка.

Музыка для детей: мультфильмы. Любимые мультфильмы и

музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни. Знакомство с композиторами-песенниками, создающими музыкальные образы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата п/п	Дата п/ф
<b>I четверть - 9 недель , 9 часов</b>					
1	Музыка вокруг нас(16ч)	И Муза вечная со мной. Уч., стр. 8-9.(Урок-путешествие).	1	04.09	04.09
2		Хоровод Муз. Уч., стр. 10-11.(Урок – экскурсия)	1	11.09	11.09
3		Повсюду музыка слышна. Уч., стр. 12-13.(Урок-игра)	1	18.09	18.09
4		Душа музыки – мелодия. Уч., стр. 14-15. (Урок-путешествие).	1	25.09	25.09
5		Музыка осени. Уч., стр. 16-17.(комбинированный урок)	1	02.10	02.10
6		Сочини мелодию. Уч., стр. 18-19.(Урок- закрепления)	1	09.10	09.10
7		Азбука, азбука каждому нужна. Уч., стр. 20-21. (Урок - изучения)	1	16.10	16.10
8		Музыкальная азбука. Уч., стр. 22-23. (Урок-контроля, оценки)	1	23.10	23.10
9		Музыкальные инструменты. Уч., стр.28-29.(Урок-путешествие).	1	30.10	30.10
<b>II четверть - 7 недель , 7 часов</b>					
10		«Садко» - из русского былинного сказа. Уч., стр. 26-27. (Закрепление материала. Урок-сказка)	1	13.11	20.11
11		Музыкальные инструменты. Уч., стр. 28-29. (Закрепление знаний. Урок-концерт)	1	20.11	27.11
12		Звучащие картины. Уч., стр. 30-31. (Закрепление знаний. Урок-экскурсия)	1	27.11	04.12
13		Разыграй песню. Уч., стр. 32-33. (Урок-повторение. Урок-игра)	1	04.12	11.12
14		Пришло Рождество. начинается торжество. Родной обычай старины. Уч., стр. 34-35., 36-37. Урок-путешествие)	1	11.12	18.12
15		Добрый праздник среди зимы. Уч., стр. 38-39.(Контрольный урок)	1	18.12	25.12
16		Урок-концерт. (Контрольный урок)	1	25.12	
<b>III четверть - 9 недель, 9 часов</b>					
17	Музыка и ты(17ч)	Край, в котором ты живешь. Уч., стр. 42-43. (Изучение нового материала. Урок доброты)	1	15.01	15.01
18		Поэт. Художник. Композитор. Уч., стр. 44-45.(Закрепление знаний)	1	22.01	22.01
19		Музыка утра. Уч., стр. 46-47. (Традиционный с элементами игры.)	1	29.01	
20		Музыка вечера. Уч., стр. 48-49.(Закрепление изученного материала)	1	05.02	
21		Музыкальные портреты. Уч., стр. 50-51. (Изучение нового материала. Урок – историческое путешествие)	1	19.02	
22		Урок-театр. Разыграй сказку. Уч., стр. 52-53. (Урок-игра)	1	26.02	
23		Музы не молчали. Уч., стр. 56-57. ( Закрепление знаний. Урок-загадка)	1	05.03	
24		Мамин праздник. Уч., стр. 60-61. (Контрольный урок. Урок-концерт)	1	12.03	
25		У каждого свой музыкальный инструмент. Уч., стр. 54-55. (Контрольный урок.Урок-концерт)	1	19.03	

IV четверть – 8 недель, 8 часов					
26		Музыкальные инструменты. Уч., стр. 58-59., 62-63. (Контрольный урок. Урок-концерт)	1	02.04	
27		«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Уч., стр. 64-65. (Урок-сказка.)	1	09.04	
28		Звучащие картины. Уч., стр. 66-67. (Урок-повторение)	1	16.04	
29		Музыка в цирке. Уч., стр. 68-69. (Урок-повторение. Урок – цирковое представление)	1	23.04	
30		Дом, который звучит. Уч., стр. 70-71. (Урок-повторение. Урок – путешествие в театр)	1	30.04	
31		Опера – сказка. Уч., стр. 72-73. (Урок-повторение. Урок – путешествие)	1	07.05	
32		Ничего на свете лучше нету. Уч., стр. 74-75. (Закрепление знаний. Урок-путешествие)	1	14.05	
33		Обобщающий урок (Урок-концерт).	1	21.05	
				Итого: 33ч	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Дата п/п	Дата п/ф
<b>I четверть - 9 недель , 9 часов</b>					
1	Музыка вокруг нас (16ч)	И Муза вечная со мной. Уч., стр. 8-9. (Урок-путешествие).	1	03.09	
2		Хоровод Муз. Уч., стр. 10-11. (Урок – экскурсия)	1	10.09	
3		Повсюду музыка слышна. Уч., стр. 12-13. (Урок-игра)	1	17.09	
4		Душа музыки – мелодия. Уч., стр. 14-15. (Урок-путешествие).	1	24.09	
5		Музыка осени. Уч., стр. 16-17. (комбинированный урок)	1	01.10	
6		Сочини мелодию. Уч., стр. 18-19. (Урок- закрепления)	1	08.10	
7		Азбука, азбука каждому нужна. Уч., стр. 20-21. (Урок - изучения)	1	15.10	
8		Музыкальная азбука. Уч., стр. 22-23. (Урок-контроля, оценки)	1	22.10	
9		Музыкальные инструменты. Уч., стр. 28-29. (Урок-путешествие).	1	29.10	
<b>II четверть - 7 недель , 7 часов</b>					
10		«Садко» - из русского былинного сказа. Уч., стр. 26-27. (Закрепление материала. Урок-сказка)	1	12.11	
11		Музыкальные инструменты. Уч., стр. 28-29. (Закрепление знаний. Урок-концерт)	1	19.11	
12		Звучащие картины. Уч., стр. 30-31. (Закрепление знаний. Урок-экскурсия)	1	26.11	
13		Разыграй песню. Уч., стр. 32-33. (Урок-повторение. Урок-игра)	1	03.12	
14		Пришло Рождество. начинается торжество. Родной обычай старины. Уч., стр. 34-35., 36-37. Урок-	1	10.12	

		путешествие)			
15		Добрый праздник среди зимы. Уч., стр. 38-39.(Контрольный урок)	1	17.12	
16		Урок-концерт. (Контрольный урок)	1	24.12	
<b>III четверть - 9 недель, 9 часов</b>					
17	Музыка и ты(17ч)	Край, в котором ты живешь. Уч., стр. 42-43. (Изучение нового материала. Урок доброты)	1	14.01	
18		Поэт. Художник. Композитор. Уч., стр. 44-45.(Закрепление знаний)	1	21.01	
19		Музыка утра. Уч., стр. 46-47. (Традиционный с элементами игры.)	1	28.01	
20		Музыка вечера. Уч., стр. 48-49.(Закрепление изученного материала)	1	04.02	
21		Музыкальные портреты. Уч., стр. 50-51. (Изучение нового материала. Урок – историческое путешествие)	1	18.02	
22		Урок-театр. Разыграй сказку. Уч., стр. 52-53. (Урок-игра)	1	25.02	
23		Музы не молчали. Уч., стр. 56-57. (Закрепление знаний. Урок-загадка)	1	04.03	
24		Мамин праздник. Уч., стр. 60-61. (Контрольный урок. Урок-концерт)	1	11.03	
25		У каждого свой музыкальный инструмент. Уч., стр. 54-55. (Контрольный урок. Урок-концерт)	1	18.03	
<b>IV четверть – 8 недель, 8 часов</b>					
26		Музыкальные инструменты. Уч., стр. 58-59., 62-63.(Контрольный урок. Урок-концерт)	1	01.04	
27		«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Уч., стр. 64-65. (Урок-сказка.)	1	08.04	
28		Звучащие картины. Уч., стр. 66-67.(Урок-повторение)	1	15.04	
29		Музыка в цирке. Уч., стр. 68-69.(Урок-повторение. Урок – цирковое представление)	1	22.04	
30		Дом, который звучит. Уч., стр. 70-71.( Урок-повторение. Урок – путешествие в театр)	1	29.04	
31		Опера – сказка. Уч., стр. 72-73.(Урок-повторение. Урок – путешествие)	1	06.05	
32		Ничего на свете лучше нету. Уч., стр. 74-75.(Закрепление знаний. Урок-путешествие)	1	13.05	
33		Обобщающий урок(Урок-концерт).	1	20.05	
					Итого: 33ч