

Муниципальный район «Вилуйский улус (район)» Республики Саха (Якутия).
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кысыл-Сырская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании МО: Заху-
Протокол № 01
от « 31 » 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ «ЖССОШ»
Ликоева А.З.
« 31 » 08 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по музыке

Составила: Соловьёва М.А. учитель музыки

Категория: первая

Класс: 2а,б

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 2а-32; 2б-34

Рабочая программа составлена на основании:

Предмета «Музыка» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, и ориентирована на работу по программе (Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.), «Музыка». 2класс (УМК «Школа России»)

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по музыке ориентирована на учащихся 2 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 1 марта, 10 июня 2019 г.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" в редакции от 29.06.2017 N 613.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28.06.2016 №2/16-з).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20».
7. ФЗ от 30.06.2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» (ред. от 02.07.2013);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию с изменениями от 8 мая 2019 г. № 233, от 22 ноября 2019 г. № 632, от 18 декабря 2019 г. № 695, от 18 мая 2020 г. №249.
10. Приказ Министерства образования и науки РС(Я) № 01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
11. Закон Республики Саха Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным собранием (Ил Тумэн) РС(Я) 15.12.2014 1401-3 № 359-V;
12. Устав МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ».
13. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-21 у.г.
14. Приказ № 101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

Программой на изучение английского языка отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часов в учебный год. Но в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и расписание уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ», 1 урока совпадают с праздничным днем (вторник 23.03.20г., 27.04.21г.) поэтому программа рассчитана на 32 ч.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров;

ученик научится:

- развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;
- понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- развивать умения и навыки хорового пения ;
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Содержание учебного предмета

Россия – Родина моя

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные виды музыки – инструментальная. Песенность. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.

День, полный событий(

Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. . Свообразие (стиль) музыкальной речи композиторов. В данном классе имеются учащиеся, которые по заключению Улусной психолого-медико педагогической комиссии, обучаются по адаптированной программе в условиях образовательного учреждения.

Вид обучения	Количество учащихся
С индивидуальным подходом	-
Обучающиеся с ТНР (5.1)	-
Обучающиеся с ТНР (5.2)	2

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений в языке познается школьниками в результате практической деятельности. Николаев Вячеслав не ориентирован на познавательную активность, по музыке успевает средне, уровень обученности – средний отмечают нарушения внимания. Лебедкин Артем на уроке активен, успевает выполнять все задания, уровень обученности – высокий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Тема урока	Домашнее задание	Кол-во часов	Дата п/п	Дата п/ф
I четверть - 9 недель , 9 часов						
1	Россия-Родина моя	Вводный урок. Мелодия.		1	01.09	01.09
2		Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.		1	08.09	08.09
3		Гимн России.		1	15.09	15.09
4	День, полный событий (6 ч)	Музыкальные инструменты (фортепиано) Рабочая тетрадь, стр.8-9.		1	22.09	22.09
5		Природа и музыка. Прогулка Рабочая тетрадь, стр.10-13. Учебник, стр.22-23.		1	29.09	29.09
6		Танцы. Танцы. Танцы. Рабочая тетрадь, стр.14-15.		1	06.10	06.10
7		Эти разные марши. Звучащие картины. Учебник, стр.26-27.		1	13.10	13.10
8		Расскажи сказку. Колыбельная. Мама. Учебник, стр.30-33.		1	20.10	20.10
9		Великий колокольный звон. Звучащие картины. Учебник, стр.38-39. Учебник, стр.40-41.		1	27.10	27.10
II четверть - 7 недель , 7 часов						
10		Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Рабочая тетрадь, стр.16-17.		1	10.11	17.11
11		Сергий Радонежский. Учебник, стр.44-45.		1	17.11	24.11
12		Молитва. Учебник, стр.46-47.		1	24.11	01.12
13		С Рождеством Христовым! Рождество Христово. Учебник, стр.48-49. Учебник, стр.50-51.		1	01.12	08.12
14	Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Учебник, стр.54-55. Учебник, стр.56-57.		1	08.12	15.12
15		Разыграй песню. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Учебник, стр.58-59.		1	15.12	22.12
16		Проводы зимы Учебник, стр.66-67.		1	22.12	29.12
III четверть - 10 недель, 10 часов						
17		Встреча весны. Рабочая тетрадь, стр.18-19.		1	12.01	12.01
18		Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Учебник, стр.72-73. Учебник, стр.74-77.		1	19.01	19.01
19		Опера. Балет. Учебник, стр.78-79.		1	26.01	
20		Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Учебник, стр.78-79, 80-81		1	02.02	

21		Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Учебник, стр.82-85.	1	09.02	
22		Какое чудное мгновение. Увертюра. Финал. Рабочая тетрадь, стр.22-23.	1	16.02	
23		Симфоническая сказка. С.Прокофьев. «Петя и волк». Учебник, стр. 90-91. Рабочая тетрадь, стр.24-25.	1	02.03	
24		Картинки с выставки. Учебник, стр.94-97.	1	09.03	
25		Музыкальное впечатление. Учебник, стр.98-99.	1	16.03	
26		Звучит нестареющий Моцарт. Учебник, стр.100-101.	1	30.03	
IV четверть – 8 недель, 8 часов					
27		Симфония № 40. Увертюра. Учебник, стр.102-103, 104-105.	1	06.04	
28	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6 ч)	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. (орган). И все это – Бах. Учебник, стр.106-107, 108-109, 110-111.	1	13.04	
29		Все в движении. Попутная песня. Учебник, стр.114-115.	1	20.04	
30		Музыка учит людей понимать друг друга. Учебник, стр.116-117.	1	04.05	
31		Природа и музыка. Учебник, стр.118-119.	1	11.05	
32		Печаль моя светла. Мир композитора (П. Чайковский, С.Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии. Учебник, стр.120-121, 122-123.	1	18.05	
					Итого: 32ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Тема урока	Домашнее задание	Кол-во часов	Дата п/п	Дата п/ф
I четверть - 9 недель , 9 часов						
1	Россия-Родина моя	Вводный урок. Мелодия.		1	04.09	
2		Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.		1	11.09	
3		Гимн России.		1	18.09	
4	День, полный событий (6 ч)	Музыкальные инструменты (фортепиано) Рабочая тетрадь, стр.8-9.		1	25.09	
5		Природа и музыка. Прогулка Рабочая тетрадь, стр.10-13. Учебник, стр.22-23.		1	02.10	
6		Танцы. Танцы. Танцы. Рабочая тетрадь, стр.14-15.		1	09.10	
7		Эти разные марши. Звучащие картины. Учебник, стр.26-27.		1	16.10	
8		Расскажи сказку. Колыбельная. Мама. Учебник, стр.30-33.		1	23.10	
9		Великий колокольный звон. Звучащие картины. Учебник, стр.38-39.Учебник, стр.40-41.		1	30.10	
II четверть - 7 недель , 7 часов						
10		Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Рабочая тетрадь, стр.16-17.		1	13.11	
11		Сергий Радонежский. Учебник, стр.44-45.		1	20.11	
12		Молитва. Учебник, стр.46-47.		1	27.11	
13		С Рождеством Христовым! Рождество Христово. Учебник, стр.48-49.Учебник, стр.50-51.		1	04.12	
14	Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Учебник, стр.54-55.Учебник, стр.56-57.		1	11.12	
15		Разыграй песню. Бояре, а мы к вам пришли. Музыка в народном стиле. Учебник, стр.58-59.		1	18.12	
16		Проводы зимы Учебник, стр.66-67.		1	25.12	
III четверть - 10 недель, 10 часов						
17		Встреча весны. Рабочая тетрадь, стр.18-19.		1	15.01	
18		Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Учебник, стр.72-73.Учебник, стр.74-77.		1	22.01	
19		Опера. Балет. Учебник, стр.78-79.		1	29.01	
20		Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Учебник, стр.78-79, 80-81		1	05.02	

21		Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Учебник, стр.82-85.	1	12.02	
22		Какое чудное мгновение. Увертюра. Финал. Рабочая тетрадь, стр.22-23.	1	19.02	
23		Симфоническая сказка. С.Прокофьев. «Петя и волк». Учебник, стр. 90-91. Рабочая тетрадь, стр.24-25.	1	26.02	
24		Картинки с выставки. Учебник, стр.94-97.	1	05.03	
25		Музыкальное впечатление. Учебник, стр.98-99.	1	12.03	
26		Звучит нестареющий Моцарт. Учебник, стр.100-101.	1	19.03	

IV четверть – 8 недель, 8 часов

27		Симфония № 40. Увертюра. Учебник, стр.102-103, 104-105.	1	02.04	
28	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6 ч)	Волшебный цветок-семицветик. Музыкальные инструменты. (орган). И все это – Бах. Учебник, стр.106-107, 108-109, 110-111.	1	09.04	
29		Все в движении. Попутная песня. Учебник, стр.114-115.	1	16.04	
30		Музыка учит людей понимать друг друга. Учебник, стр.116-117.	1	23.04	
31		Природа и музыка. Учебник, стр.118-119.	1	30.04	
32		Печаль моя светла. Мир композитора (П. Чайковский, С.Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии. Учебник, стр.120-121, 122-123.	1	07.05	
33		Заклочительный урок – концерт.	1	14.05	
34		Обобщающий урок(Урок-концерт).	1	21.05	

Итого: 34ч