

Муниципальный район «Вилуйский улус (район)» Республики Саха (Якутия).  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кысыл-Сырская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
на заседании МО: Заху  
Протокол № 01  
от « 31 » 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУ «КССОШ»  
Икеева А.З.  
« 31 » 08 2020г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по музыке

Составила: Соловьёва М.А. учитель музыки

Категория: первая

Класс: 4а,б

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 4а-34; 4б-34

Рабочая программа составлена на основании:

Предмета «Музыка» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, и ориентирована на работу по программе (Сергеева Г.П., Критская Е.Д., Шмагина Т.С.), «Музыка». 4класс (УМК «Школа России»)

п. Кысыл-Сыр, 2020 г.

### *Пояснительная записка*

Данная рабочая программа по музыке ориентирована на учащихся 4 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 1 марта, 10 июня 2019 г.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" в редакции от 29.06.2017 N 613.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28.06.2016 №2/16-з).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20».
7. ФЗ от 30.06.2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» (ред. от 02.07.2013);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию с изменениями от 8 мая 2019 г. № 233, от 22 ноября 2019 г. № 632, от 18 декабря 2019 г. № 695, от 18 мая 2020 г. №249.
10. Приказ Министерства образования и науки РС(Я) № 01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
11. Закон Республики Саха Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным собранием (Ил Тумэн) РС(Я) 15.12.2014 1401-3 № 359-V;
12. Устав МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ».
13. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-21 у.г.
14. Приказ № 101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

Программой на изучение английского языка отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часов в учебный год. Но в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и расписание уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ»

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

### Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

### Планируемые результаты изучения учебного курса

#### ученик научится:

- расширению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- выявлению характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран;
- воспитанию навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;
- развитию умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- формированию постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;

#### ученик получит возможность:

- воспринимать музыку различных жанров;
- размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;

## Содержание учебного предмета

### 1. Россия-Родина моя

Познакомить детей с интонацией народной музыки и музыки русских композиторов, с жанрами народных песен, с православными праздниками, с мифами, легендами преданиями о музыке и музыкантах, с различными жанрами вокальной фортепианной и симфонической музыки

### 2. День, полный событий

«В краю великих вдохновений...» Один день с А.С.Пушкиным. Музыкально-поэтические образы.

### 3. О России петь, что стремиться в храм

Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Пасха. Церковные песнопения.

### 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Народная песня-летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Мифы, легенды, предания. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Праздники русского народа. Троицын день.

### 5. В музыкальном театре

Линии драматургического развития в опере. Основные темы: музыкальная характеристика действующих лиц. Восточные мотивы в творчестве композиторов. Оперетта. Мюзикл.

### 6. В концертном зале

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Интонации народных песен. Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

### 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь

Произведения композиторов-классиков и мастерство исполнителей. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки.

### Обучение учащихся в ОВЗ.

В данном классе имеются учащиеся, которые по заключению Улусной психолого-медико педагогической комиссии, обучаются по адаптированной программе в условиях образовательного учреждения. В 4а классе обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья. Потапов Сергей – ЗПР, смешанное специфическое расстройство школьных навыков.

Для данной категории обучающихся характерны:

1. Незрелость эмоционально-волевой сферы.
2. Сниженный уровень познавательной деятельности.
3. Недостаточная сформированность предпосылок к усвоению новых знаний и предметных понятий.
4. Отсутствие у большинства обучающихся словесно-логической памяти.
5. Затруднённость мыслительных операций: мышление, память, внимание, восприятие.
6. Отсутствие умения самостоятельно сравнивать, обобщать, классифицировать новый учебный материал без специальной педагогической поддержки.
7. Трудности при составлении письменных ответов. У многих обучающихся недостаточно развиты навыки чтения, образно-эмоциональная речевая деятельность.

Для таких учащихся используются различные приёмы и формы работы на уроке: задания с опорой на несколько анализаторов, дозировка учебного материала, поэтапная подача учебного материала, применение информационно-коммуникативных технологий. Данный вид работы является наиболее эффективным при изучении нового материала, а также для восполнения пробелов в знаниях учащихся с задержкой психического развития.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №   | Раздел                                      | Тема урока   | Домашнее задание | Кол-во часов | Дата п/п | Дата п/ф |
|---|---|--|------------------|--------------|----------|----------|
| <b>I четверть - 9 недель , 9 часов</b>    |   |  |                  |              |          |          |
| 1   | Россия – Родина моя (3ч.)                   | Мелодия. Ты запой мне эту песню.   |                  | 1            | 02.09    | 02.09    |
| 2   |   | Как сложили песню. Ты откуда, русская, зародилась, музыка? Звучащие картины. |                  | 1            | 09.09    | 09.09    |
| 3   |   | Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!                |                  | 1            | 16.09    | 16.09    |
| 4   | О России петь – что стремиться в храм (4ч.) | Святые земли Русской. Илья Муромец.  |                  | 1            | 23.09    | 23.09    |
| 5   |   | Кирилл и Мефодий.  |                  | 1            | 30.09    | 30.09    |
| 6   |   | Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.                   |                  | 1            | 07.10    | 07.10    |
| 7   |   | Родной обычай старины. Светлый праздник.                                     |                  | 1            | 14.10    | 14.10    |
| 8   | День, полный событий(5ч)                    | Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...                                   |                  | 1            | 21.10    | 21.10    |
| 9   |   | Зимнее утро, зимний вечер.   |                  | 1            | 28.10    | 28.10    |
| <b>II четверть - 7 недель , 7 часов</b>   |   |  |                  |              |          |          |
| 10  |   | «Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.                                      |                  | 1            | 11.11    | 18.11    |
| 11  |   | Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.                                  |                  | 1            | 18.11    | 25.11    |
| 12  |   | «Приют, сияньем муз одетый...»   |                  | 1            | 25.11    | 02.12    |
| 13  | Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(4ч)      | Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России.                   |                  | 1            | 02.12    | 09.12    |
| 14  |   | Оркестр русских народных инструментов.                                       |                  | 1            | 09.12    | 16.12    |
| 15  |   | «Музыкант- чародей». Белорусская сказка.                                     |                  | 1            | 16.12    | 23.12    |
| 16  |   | Народные праздники. Троица.  |                  | 1            | 23.12    | 30.12    |
| <b>III четверть - 10 недель, 10 часов</b> |   |  |                  |              |          |          |
| 17  | В концертном зале (6ч)                      | Музыкальные инструменты ( скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.     |                  | 1            | 13.01    | 13.01    |
| 18  |   | Старый замок.  |                  | 1            | 20.01    | 20.01    |
| 19  |   | Счастье в сирени живет...  |                  | 1            | 27.01    |          |
| 20  |   | Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...                   |                  | 1            | 03.02    |          |
| 21  |   | Патетическая соната. Царит гармония оркестра.                                |                  | 1            | 10.02    |          |

|  |  |   |  |   |       |           |
|--|--|---|--|---|-------|-----------|
| 22                                     |  | Царит гармония оркестра.                                    |  | 1 | 17.02 |           |
| 23                                     | В музыкальном театре (6 ч)                       | Опера «Иван Сусанин». М.И Глинки.                           |  | 1 | 24.02 |           |
| 24                                     |  | Опера «Иван Сусанин». М.И Глинки.                           |  | 1 | 03.03 |           |
| 25                                     |  | Опера «Хованщина» М.П. Мусорского.                          |  | 1 | 10.03 |           |
| 26                                     |  | Русский Восток.<br>Сезам, откройся!<br>Восточные мотивы.    |  | 1 | 17.03 |           |
| <b>IV четверть – 9 недель, 9 часов</b> |  |   |  |   |       |           |
| 27                                     |  | Балет «Петрушка».   |  | 1 | 31.04 |           |
| 28                                     |  | Театр музыкальной комедии.                                  |  | 1 | 07.04 |           |
| 29                                     | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6ч) | Прелюдия . Исповедь души.<br>Революционный этюд.            |  | 1 | 14.04 |           |
| 30                                     |  | Мастерство исполнителя.<br>Музыкальные инструменты(гитара). |  | 1 | 21.04 |           |
| 31                                     |  | В интонации спрятан человек.                                |  | 1 | 28.04 |           |
| 32                                     |  | Музыкальные инструменты.                                    |  | 1 | 05.05 |           |
| 33                                     |  | Музыкальный сказочник.                                      |  | 1 | 12.05 |           |
| 34                                     |  | Рассвет в Москве- реке.                                     |  | 1 | 19.05 |           |
|  |  |   |  |   |       | Итого:34ч |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №   | Раздел                                      | Тема урока  | Домашнее задание | Кол-во часов | Дата п/п | Дата п/ф |
|---|---|---|------------------|--------------|----------|----------|
| <b>I четверть - 9 недель , 9 часов</b>    |   |   |                  |              |          |          |
| 1   | Россия – Родина моя (3ч.)                   | Мелодия. Ты запой мне эту песню.  |                  | 1            | 03.09    |          |
| 2   |   | Как сложили песню. Ты откуда, русская, зародилась, музыка?<br>Звучащие картины. |                  | 1            | 10.09    |          |
| 3   |   | Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!                   |                  | 1            | 17.09    |          |
| 4   | О России петь – что стремиться в храм (4ч.) | Святые земли Русской. Илья Муромец.   |                  | 1            | 24.09    |          |
| 5   |   | Кирилл и Мефодий.   |                  | 1            | 01.10    |          |
| 6   |   | Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше.                      |                  | 1            | 08.10    |          |
| 7   |   | Родной обычай старины. Светлый праздник.  |                  | 1            | 15.10    |          |
| 8   | День, полный событий(5ч)                    | Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...                                      |                  | 1            | 22.10    |          |
| 9   |   | Зимнее утро, зимний вечер.  |                  | 1            | 29.10    |          |
| <b>II четверть - 7 недель , 7 часов</b>   |   |   |                  |              |          |          |
| 10  |   | «Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.   |                  | 1            | 12.11    |          |
| 11  |   | Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.                                     |                  | 1            | 19.11    |          |
| 12  |   | «Приют, сияньем муз одетый...»  |                  | 1            | 26.11    |          |
| 13  | Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(4ч)      | Композитор- имя ему народ.<br>Музыкальные инструменты России.                   |                  | 1            | 03.12    |          |
| 14  |   | Оркестр русских народных инструментов.  |                  | 1            | 10.12    |          |
| 15  |   | «Музыкант- чародей». Белорусская сказка.  |                  | 1            | 17.12    |          |
| 16  |   | Народные праздники. Троица.   |                  | 1            | 24.12    |          |
| <b>III четверть - 10 недель, 10 часов</b> |   |   |                  |              |          |          |
| 17  | В концертном зале (6ч)                      | Музыкальные инструменты ( скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо.        |                  | 1            | 14.01    |          |
| 18  |   | Старый замок.   |                  | 1            | 21.01    |          |
| 19  |   | Счастье в сирени живет...   |                  | 1            | 28.01    |          |
| 20  |   | Не смолкнет сердце чуткое Шопена...<br>Танцы, танцы, танцы...                   |                  | 1            | 04.02    |          |
| 21  |   | Патетическая соната. Царит гармония оркестра.                                   |                  | 1            | 11.02    |          |
| 22  |   | Царит гармония оркестра.  |                  | 1            | 18.02    |          |

|  |  |   |  |   |       |                   |
|--|--|---|--|---|-------|-------------------|
| 23                                     | В музыкальном театре (6 ч)                       | Опера «Иван Сусанин». М.И Глинки.                           |  | 1 | 25.02 |                   |
| 24                                     |  | Опера «Иван Сусанин». М.И Глинки.                           |  | 1 | 04.03 |                   |
| 25                                     |  | Опера «Хованщина» М.П. Мусорского.                          |  | 1 | 11.03 |                   |
| 26                                     |  | Русский Восток.<br>Сезам, откройся!<br>Восточные мотивы.    |  | 1 | 18.03 |                   |
| <b>IV четверть – 9 недель, 9 часов</b> |  |   |  |   |       |                   |
| 27                                     |  | Балет «Петрушка».   |  | 1 | 01.04 |                   |
| 28                                     |  | Театр музыкальной комедии.                                  |  | 1 | 08.04 |                   |
| 29                                     | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (6ч) | Прелюдия . Исповедь души.<br>Революционный этюд.            |  | 1 | 15.04 |                   |
| 30                                     |  | Мастерство исполнителя.<br>Музыкальные инструменты(гитара). |  | 1 | 22.04 |                   |
| 31                                     |  | В интонации скрыт человек.                                  |  | 1 | 29.04 |                   |
| 32                                     |  | Музыкальные инструменты.                                    |  | 1 | 06.05 |                   |
| 33                                     |  | Музыкальный сказочник.                                      |  | 1 | 13.05 |                   |
| 34                                     |  | Рассвет в Москве- реке.                                     |  | 1 | 20.05 |                   |
|  |  |   |  |   |       | <b>Итого: 34ч</b> |