

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Данная **рабочая программа по русскому языку** ориентирована на учащихся 8 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 1 марта, 10 июня 2019 г.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" в редакции от 29.06.2017 N 613.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28.06.2016 №2/16-з).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20».
7. ФЗ от 30.06.2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» (ред. от 02.07.2013);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию с изменениями от 8 мая 2019 г. № 233, от 22 ноября 2019 г. № 632, от 18 декабря 2019 г. № 695, от 18 мая 2020 г. №249.
10. Приказ Министерства образования и науки РС(Я) № 01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
11. Закон Республики Саха Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным собранием (Ил Тумэн) РС(Я) 15.12.2014 1401-3 № 359-V;
12. Устав МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ».
13. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-21 у.г.
14. Приказ № 101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

Программой на изучение русского языка отводится 3 часа в неделю, что составляет 105 часов в учебный год. Но в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и расписание уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ», 5 урокв совпадают с праздничными днями (понедельник 08.03.21, 03.05.21, 10.05.21, вторник 23.03.21г., 27.04.21г.) поэтому программа рассчитана на 100 ч.

**Основное содержание программы**

 Результатом освоения программы являются предметные знания и умения, метапредметные и личностные универсальные учебные действия, которые представлены в обобщенном виде.

Предметные знания:

1.Иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2.Понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3.Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4.Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы;

5.Овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6.Распознание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7.Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средств языка;

8.Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9.Осознание эстетической функции родного языка.

Предметные умения:

1. Уметь опознавать и анализировать основные единиц языка, грамматические категории языка, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

2.Уметь употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;

3.Уметь выполнять различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры;

4.Уметь использовать нормы речевого этикета в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5.Уметь проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

6.Уметь использовать выразительные средства языка;

7.Уметь оценивать эстетическую эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

По окончании изучения курса «Русский язык» в 8 классе, должны быть достигнуты определенные результаты.

 Метапредметные УУД:

•Познавательные:

-владение всеми видами речевой деятельности

-понимание информации, владение разными видами чтения;

-соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;

-соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

-способность извлекать информацию из различных источников;

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

-овладение приемами отбора и систематизации материала;

-пользоваться словарями, справочниками;

-способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

•Коммуникативные:

-формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместной деятельности;

-устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

-высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

-умение создавать устные и письменные тексты разных типов;

-умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;

-способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

-оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;

-овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

•Регулятивные:

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;

-применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

-выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

-принимать решение в проблемной ситуации.

Личностные УУД:

1.Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2.Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3.Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

 Учебный процесс в соответствии с целями и планируемыми результатами строится на системно - деятельностной основе.

Основными методами обучения являются: объяснительно – иллюстративный (демонстрации таблиц, схем, иллюстрации картин, просмотр и работа с учебными презентациями), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением; метод проблемного изложения, который способствует развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся; частично- поисковый, исследовательский, информационно – коммуникативный, здоровьесберегающий.

Основные формы организации учебно-познавательной деятельности

 Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке являются учебный диалог, индивидуальная, парная и групповая работа. Программа предусматривает организацию уроков изучения нового материала, эвристическая беседа; практические занятия (уроки обычно посвящены отработке умений и навыков); уроки проверки и оценки знаний (контрольные диктанты, изложения, сочинения, тесты т.п.); комбинированные уроки.

Формы контроля

Используемые при диагностике достижений предметных и метапредметных результатов: входной контроль в начале и в конце четверти; текущий - в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных ("Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый - итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста. Творческие работы: сочинения, изложения, публичные выступления, составление текста определенного стиля и типа речи.

**Обучение учащихся с ОВЗ**

В 8 «а» классе обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья. По заключению Улусной психолого-медико педагогической комиссии, такие дети обучаются по адаптированной программе в условиях образовательного учреждения:

Муксунова Василина Петровна, Меняков Артем Георгиевич, Михеев Андрей Геннадьевич, Ефремов Виталий Александрович, Софронеев Станислав Нюргунович - Обучение по адаптированной образовательной программе ФГОС ООО с индивидуальным подходом учителей-предметников с ориентиром на ФГОС ОВЗ) для обучения детей с ТНР вариант 5.1 (Пр. № 166 от 07.05.2019 г.)

Для данной категории обучающихся характерны:

1. Затруднения в усвоении учебной программы.
2. Сниженный уровень познавательной деятельности.
3. Недостаточная сформированность предпосылок к усвоению новых знаний и предметных понятий.
4. Отсутствие у большинства обучающихся словесно-логической памяти.
5. Затруднённость мыслительных операций: мышление, память, внимание, восприятие.
6. Отсутствие умения самостоятельно сравнивать, обобщать, классифицировать новый учебный материал без специальной педагогической поддержки.
7. Затруднения мелкой ручной моторики и эмоциональной сферы.

Для таких учащихся используются различные приёмы и формы работы на уроке: задания с опорой на несколько анализаторов, дозировка учебного материала, поэтапная подача учебного материала, применение информационно-коммуникативных технологий. Данный вид работы является наиболее эффективным при изучении нового материала, а также для восполнения пробелов в знаниях учащихся с задержкой психического развития.

Результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП оцениваются как итоговые на момент завершения основного общего образования. Освоение рабочей программы обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Критерии оценивания**

1.Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен пред¬ставлять собой связное, логически последовательное сообщение на задан¬ную тему, показывать его умение применять определения, правила в кон¬кретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный ма¬териал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаружива¬ет понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учеб¬нику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последова¬тельно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понима¬ние основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке пра¬вил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суж¬дения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

 д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо работает), "дулпо" (вместо дупло), "мемля" (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенно¬го значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следу¬щая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л ¬л о м "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1.Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

•описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);

•ошибка на правило, не изучаемое в школе;

•ошибка в переносе слова;

•ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);

•ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2.Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

•в исключениях из правил;

•в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;

•в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

•в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;

•в написании ы и и после приставок;

•в случаях трудного различения не и ни;

•в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;

•при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. полошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение рас¬крывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

• соответствие работы ученика теме и основной мысли;

• полнота раскрытия темы;

• правильность фактического материала;

• последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол. час | Тема | Дата п/п | Дата п/ф | Примечание |
|   **1 четверть 9 недель (26 часов)** |
|  1 | Русский язык в современном мире. | 1 | Русский язык в современном мире. | 01.09 |  |  |
| 2 | Повторение изученного в 7 классе. | 1 |  Пунктуация. Орфография. | 02.09 |  |  |
| 3 |  | 1 | Знаки препинания в сложном предложении.  | 07.09 |  |  |
| 4 |  | 1 | Буквы н и нн в суффиксах | 08.09 |  |  |
| 5 |  | 1 | **Входной диктант** с грамматическим заданием. | 09.09 |  |  |
| 6 |  | 1 | Слитное и раздельно написание не с различными частями речи | 14.09 |  |  |
| 7 |  | 1 | **Р.р.** Подготовка к изложению «Проза жизни» по упр.27 | 15.09 |  |  |
| 8 |  | 1 | **Р.р.** Подготовка ксочинению в форме письма по упр.36 | 16.09 |  |  |
| 9 | Синтаксис и пунктуация. Культура речи | 1 | Синтаксис и пунктуация. Культура речи | 21.09 |  |  |
| 10 |  | 1 |  Основные единицы синтаксиса. | 22.09 |  |  |
| 11 |  | 1 | Текст как единица синтаксиса | 23.09 |  |  |
| 12 |  | 1 | Предложение как единица синтаксиса. | 28.09 |  |  |
| 13 |  | 1 | **Р.р.** Подготовка к сжатому изложению «Страна за Онегой» по упр. 52 | 29.09 |  |  |
| 14 |  | 1 | Словосочетание как единица синтаксиса | 30.09 |  |  |
| 15 |  | 1 | Виды словосочетаний | 05.10 |  |  |
| 16 |  | 1 | Связь слов в словосочетании | 06.10 |  |  |
| 17 | Предложение. Простое предложение. | 1 | Грамматическая основа предложения | 07.10 |  |  |
| 18 |  | 1 | Порядок слов в предложении. Интонация. Логическое ударение. | 12.10 |  |  |
| 19 |  | 1 | **Р.р.**  Описание памятника культуры. | 13.10 |  |  |
| 20 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. | 1 | Подлежащее. Способы выражения подлежащего. | 14.10 |  |  |
| 21 |  | 1 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | 19.10 |  |  |
| 22 |  | 1 | **Рр** Подготовка к сочинению «Чудный собор», упр.101 | 20.10 |  |  |
| 23 |  | 1 | Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. | 21.10 |  |  |
| 24 |  | 1 | Составное именное сказуемое. | 26.10 |  |  |
| 25 |  | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 27.10 |  |  |
| 26 |  | 1 | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. | 28.10 |  |  |
| 27 |  | 1 | **Рр** Анализ диктанта и работа над ошибками. | 09.11 |  |  |
| 28 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. | 10.11 |  |  |
| 29 |  | 1 | Определение. Согласованное и несогласованное определение. | 11.11 |  |  |
| 30 |  | 1 |  Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | 16.11 |  |  |
| 31 |  | 1 | **Р.р.** Изложение «Петр Первый» | 17.11 |  |  |
| 32 |  | 1 |  Обстоятельство. | 18.11 |  |  |
| 33 |  | 1 | Основные виды обстоятельств | 23.11 |  |  |
| 34 |  | 1 | Синтаксический разбор двусоставного предложения | 24.11 |  |  |
| 35 |  | 1 |  **Р.р.**  Характеристика человека | 25.11 |  |  |
| 36 | Односоставные предложения. | 1 | Главный член односоставного предложения. | 30.11 |  |  |
| 37 |  | 1 | Назывные предложения  | 01.12 |  |  |
| 38 |  | 1 | Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения. | 02.12 |  |  |
| 39 |  | 1 |  Неопределенно-личные предложения. | 07.12 |  |  |
| 40 |  | 1 | Безличные предложения | 08.12 |  |  |
| 41 |  | 1 | **Рр** Сочинение – рассуждение «Слово делом крепи»  | 09.12 |  |  |
| 42 |  | 1 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения». | 14.12 |  |  |
| 43 |  | 1 | **Рр** Изложение с творческим заданием «Мещерский край» | 15.12 |  |  |
| 44 |  | 1 | Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. | 16.12 |  |  |
| 45 |  | 1 | **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями. | 21.12 |  |  |
| 46 |  | 1 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 22.12 |  |  |
| 47 | Простое осложненное предложение. | 1 | Понятие об осложненном предложении. | 23.12 |  |  |
| 48 | Однородные члены предложения. | 1 | Понятие об однородных членах предложения. | 11.01 |  |  |
| 49 |  | 1 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, пунктуация при них. | 12.01 |  |  |
| 50 |  | 1 | **Рр** Изложение, основанное на сравнительной характеристике. | 13.01 |  |  |
| 51 |  | 1 | Однородные и неоднородные определения  | 18.01 |  |  |
| 52 |  | 1 | Сочинительные союзы при однородных членах. | 19.01 |  |  |
| 53 |  | 1 | Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Соединительные союзы при однородных членах. | 20.01 |  |  |
| 54 |  | 1 | Пунктуация при однородных членах, связанных противительными союзами. | 25.01 |  |  |
| 55 |  | 1 | Пунктуация при однородных членах, связанных разделительными, повторяющимися и двойными союзами. | 26.01 |  |  |
| 56 |  | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 27.01 |  |  |
| 57 |  | 1 | Синтаксический и пунктуационный разбор | 01.02 |  |  |
| 58 |  | 1 | **Р.р.** Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании. | 02.02 |  |  |
| 59 |  | 1 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | 03.02 |  |  |
| 60 |  | 1 | **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями | 08.02 |  |  |
| 61 |  | 1 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 09.02 |  |  |
| 62 | Предложения с обособленными членами. | 1 | Понятие об обособленности. | 10.02 |  |  |
| 63 |  | 1 | Обособление согласованных определений и приложений, стоящих после определяемого слова. | 15.02 |  |  |
| 64 |  | 1 | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. | 16.02 |  |  |
| 65 |  | 1 | Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельственное значение. | 17.02 |  |  |
| 66 |  | 1 | Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного. | 22.02 |  |  |
| 67 |  | 1 | **Р.р.** Рассуждение на дискуссионную тему | 24.02 |  |  |
| 68 |  | 1 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения». | 01.03 |  |  |
| 69 |  | 1 | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. | 02.03 |  |  |
| 70 |  | 1 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 03.03 |  |  |
| 71 |  | 1 | Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства». | 09.03 |  |  |
| 72 |  | 1 | **Р.р.**  Изложение с элементами сочинения  | 10.03 |  |  |
| 73 |  | 1 | Обособление уточняющих обстоятельств места и времени. | 15.03 |  |  |
| 74 |  | 1 | Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов. | 16.03 |  |  |
| 75 |  | 1 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами | 17.03 |  |  |
| 76 |  | 1 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами | 29.03 |  |  |
| 77 |  | 1 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | 30.03 |  |  |
| 78 |  | 1 | Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | 31.03 |  |  |
| 79 |  | 1 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | 05.04 |  |  |
| 80 |  | 1 | **Контрольный диктант** с грамматическими заданиями. | 06.04 |  |  |
| 81 |  | 1 | Анализ диктанта и работа над ошибками. | 07.04 |  |  |
| 82 | Обращение. | 1 | Назначение обращения | 12.04 |  |  |
| 83 |  | 1 | Распространенные обращения | 13.04 |  |  |
| 84 |  | 1 | Знаки препинания при обращении | 14.04 |  |  |
| 85 |  | 1 | Употребление обращений | 19.04 |  |  |
| 86 | Вводные слова и вставные конструкции. | 1 | Понятие о вводных словах, их группы по значению. | 20.04 |  |  |
| 87 |  | 1 | Вводные слова в предложении. Знаки препинания при них. | 21.04 |  |  |
| 88 |  | 1 | Роль вводных слов в построении текста. Вводные предложения. | 26.04 |  |  |
| 89 |  | 1 | **Рр** Составление текста с вводными словами и вводными предложениями | 28.04 |  |  |
| 90 |  | 1 | Вставные слова, сочетания м предложения | 04.05 |  |  |
| 91 |  | 1 | Междометия и слова – предложения «да» и «нет». | 05.05 |  |  |
| 92 |  | 1 | **Рр** Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций | 11.05 |  |  |
| 93 | Чужая речь | 1 | Прямая и косвенная речь. | 12.05 |  |  |
| 94 |  | 1 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью до и после слов автора. | 17.05 |  |  |
| 95 |  | 1 | Диалог. | 18.05 |  |  |
| 96 |  | 1 | Предложения с косвенной речью. | 19.05 |  |  |
| 97 |  | 1 | **Р.р.** Сжатое изложение по упр.418 | 24.05 |  |  |
| 98 |  | 1 | Цитаты и знаки препинания при них. | 25.05 |  |  |
| 99 |  | 1 | Обобщающий урок по теме «Чужая речь» | 26.05 |  |  |
| 100 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 31.05 |  |  |