

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Данная **рабочая программа по русскому языку** ориентирована на учащихся 5 класса и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам среднего общего образования" с изменениями и дополнениями от: 13 декабря 2013 г., 28 мая 2014 г., 17 июля 2015 г., 1 марта, 10 июня 2019 г.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" в редакции от 29.06.2017 N 613.
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (Протокол заседания от 28.06.2016 №2/16-з).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 г. «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20».
7. ФЗ от 30.06.2007 г. № 120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу о гражданах с ограниченными возможностями здоровья» (ред. от 02.07.2013);
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
9. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию с изменениями от 8 мая 2019 г. № 233, от 22 ноября 2019 г. № 632, от 18 декабря 2019 г. № 695, от 18 мая 2020 г. №249.
10. Приказ Министерства образования и науки РС(Я) № 01-03/309 от 11.05.2020г. «Об организации образовательного процесса в условиях режима повышенной готовности на территории РС(Я) и мерах по противодействию распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19);
11. Закон Республики Саха Саха (Якутия) «Об образовании в Республике Саха (Якутия)», принят Государственным собранием (Ил Тумэн) РС(Я) 15.12.2014 1401-3 № 359-V;
12. Устав МБОУ «Кысыл-Сырской СОШ».
13. Учебный план МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ» на 2020-21 у.г.
14. Приказ № 101 от 28.08.2020г. МБОУ КССОШ «Об утверждении УМК на 2020-2021 учебный год»

Программой на изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, что составляет 175 часов в учебный год. Но в соответствии с календарным учебным графиком на 2020-21 у.г. и расписание уроков на 2020-21 у.г. МБОУ «Кысыл-Сырская СОШ», 6 уроков совпадают с праздничными днями (понедельник 08.03.21, 03.05.21, 10.05.21, вторник 23.03.21г., 27.04.21г.) поэтому программа рассчитана на 169 ч.

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

 ***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Обучение учащихся с ОВЗ**

В 5 «а» классе обучаются дети, имеющие ограниченные возможности здоровья. По заключению Улусной психолого-медико педагогической комиссии, такие дети обучаются по адаптированной программе в условиях образовательного учреждения:

Сташевская Алиса Александровна, Литвинов Олег Артурович - Обучение по адаптированной образовательной программе ФГОС ООО с индивидуальным подходом учителей-предметников с ориентиром на ФГОС ОВЗ) для обучения детей с ТНР вариант 5.1 (Пр. № 166 от 07.05.2019 г.)

Для данной категории обучающихся характерны:

1. Затруднения в усвоении учебной программы.
2. Сниженный уровень познавательной деятельности.
3. Недостаточная сформированность предпосылок к усвоению новых знаний и предметных понятий.
4. Отсутствие у большинства обучающихся словесно-логической памяти.
5. Затруднённость мыслительных операций: мышление, память, внимание, восприятие.
6. Отсутствие умения самостоятельно сравнивать, обобщать, классифицировать новый учебный материал без специальной педагогической поддержки.
7. Затруднения мелкой ручной моторики и эмоциональной сферы.

Для таких учащихся используются различные приёмы и формы работы на уроке: задания с опорой на несколько анализаторов, дозировка учебного материала, поэтапная подача учебного материала, применение информационно-коммуникативных технологий. Данный вид работы является наиболее эффективным при изучении нового материала, а также для восполнения пробелов в знаниях учащихся с задержкой психического развития.

Результаты освоения обучающимися с ОВЗ АООП оцениваются как итоговые на момент завершения основного общего образования. Освоение рабочей программы обеспечивает достижение обучающимися с задержкой психического развития трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

 **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

 1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

 2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

* 1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально- смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы , основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля и жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

 **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

* 1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью). Официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).
	2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

 **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

 **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. (В. Даль, Н.М. Шанский)

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Понимание различий меду литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

 **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

* + 1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
		2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написании слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’]
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

 **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

* 1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

* 1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

 **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

* 1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского язык с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
1. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

 **Раздел 10. Морфология**

* 1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. **Омонимия слов разных частей речи.**  Словари грамматических трудностей.
	2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

 **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.
2. Проведение синтаксического разбора словосочетания и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

 **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь.** Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания.Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.Сочетание знаков препинания.
2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:**

** Контрольный диктант**

** Тест**

** Зачет**

** Контрольное упражнение**

** Контрольное сочинение**

** Контрольное изложение**

** Контрольный срез**

** Контрольная проверочная работа**

** Взаимоконтроль**

** Самоконтроль**

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

 - различные виды диктантов;

 -различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);

 - наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

 -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде)

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

урок-коммуникация,

урок- исследование,

урок-практикум,

урок развития речи и т.д.

 Достижению целей программы обучения будет способствовать

**использование элементов современных образовательных технологий**:

* Активные методы обучения
* Игровые технологии
* Исследовательская технология обучения
* Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
* Метод проектов
* Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
* Технологии уровневой дифференциации
* Информационно-коммуникационные технологии
* Здоровьесберегающие технологии

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Речевая деятельность.**

***Аудирование.*** Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, восприни­маемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

***Чтение.*** Владеть техникой чтения; выделять в тексте глав­ную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысло­вые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по со­держанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать инфор­мацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

***Говорение.*** Доказательно отвечать на вопросы учителя; по­дробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные выска­зывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных язы­ковых средств и интонации.

***Письмо.*** Подробно и сжато пересказывать тексты разных ти­пов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (со­чинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи.

***Текстоведение***. Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествова­ние, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, наруше­ние логики изложения и др.); исправлять недочеты в содержа­нии высказывания и его построении.

***Фонетика и орфоэпия***. Выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безудар­ные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художествен­ном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее упо­требительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.

***Графика.*** Правильно произносить названия букв русского ал­фавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словаря­ми; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

***Морфемика и словообразование.*** Выделять морфемы на осно­ве смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться слова­рем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оце­ночными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значе­ние слов разными способами (описание, краткое толкование зна­чения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова; распределять слова на тематиче­ские группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; нахо­дить в тексте выразительные приемы, основанные на употребле­нии слова в переносном значении; владеть наиболее употребитель­ными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

**Морфология.** Различать части речи (простые случаи), пра­вильно указывать морфологические признаки имен существи­тельных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы на­клонения и т. п.; правильно, уместно и выразительно употреб­лять слова изученных частей речи.

Орфография. Находить орфограммы в морфемах, группиро­вать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изу­ченных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначе­ния; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

1. **Синтаксис и пунктуация**. Выделять словосочетания в предло­жении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, ослож­ненные однородными членами, обращением, вводными словами; находить предложения с прямой речью; анализировать и кон­струировать предложения с прямой речью. Владеть правиль­ным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и ис­пользовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуацион­н

**УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

• знать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства

межнационального общения;

* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)
для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

**уметь:**

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться
лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;.
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию,обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста,логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;

– *устойчивый познавательный* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

– *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

– *интерес* к изучению языка;

– *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,* *корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

– *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор
слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Кол.час | Тема | Дата п/п | Дата п/ф | Примечание |
| **1 четверть - 9 недель (44 часа)** |
| 1 | **Язык и человек** | 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 01.09 |  |  |
| 2 |  | 1 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 02.09 |  |  |
| 3 |  | 1 | Стили речи. | 02.09 |  |  |
| 4 | **Вспоминаем, повторяем, изучаем****(17 ч.+3 ч.)** | 1 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 03.09 |  |  |
| 5 |  | 1 | Орфограмма. | 07.09 |  |  |
| 6 |  | 1 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 08.09 |  |  |
| 7 |  | 1 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 09.09 |  |  |
| 8 |  | 1 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 09.09 |  |  |
| 9 |  | 1 | Буквы *и, у, а* после шипящих. | 10.09 |  |  |
| 10 |  | 1 | Разделительные ъ и ь. | 14.09 |  |  |
| 11 |  | 1 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 15.09 |  |  |
| 12 |  | 1 | Диктант. | 16.09 |  |  |
| 13 |  | 1 | Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70) | 16.09 |  |  |
| 14 |  | 1 | Части речи. Глагол. | 17.09 |  |  |
| 15 |  | 1 | *-Тся и –ться* в глаголах.  | 21.09 |  |  |
| 16 |  | 1 | Личные окончания глаголов. | 22.09 |  |  |
| 17 |  | 1 | Тема текста. | 23.09 |  |  |
| 18 |  |  | Имя существительное. | 23.09 |  |  |
| 19 |  | 1 | Имя прилагательное. | 24.09 |  |  |
| 20 |  | 1 | Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов. «Летом») | 28.09 |  |  |
| 21 |  | 1 | Местоимение. | 29.09 |  |  |
| 22 |  | 1 | Основная мысль текста. | 30.09 |  |  |
| 23 |  | 1 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 30.09 |  |  |
| 24 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23 ч.+7 ч.)** | 1 | Синтаксис.Пунктуация. | 01.10 |  |  |
| 25 |  | 1 | Словосочетание. | 05.10 |  |  |
| 26 |  | 1 | Разбор словосочетания. | 06.10 |  |  |
| 27 |  | 1 | Предложение. | 07.10 |  |  |
| 28 |  | 1 | Сжатое изложение (В.Катаев). | 07.10 |  |  |
| 29 |  | 1 | Виды предложений по цели высказывания. | 08.10 |  |  |
| 30 |  | 1 | Восклицательные предложения. | 12.10 |  |  |
| 31 |  | 1 | Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении. | 13.10 |  |  |
| 32 |  | 1 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.  | 14.10 |  |  |
| 33 |  | 1 | Сказуемое. | 14.10 |  |  |
| 34 |  | 1 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 15.10 |  |  |
| 35 |  | 1 | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. | 19.10 |  |  |
| 36 |  | 1 | Дополнение. | 20.10 |  |  |
| 37 |  | 1 | Определение. | 21.10 |  |  |
| 38 |  | 1 | Обстоятельство. | 21.10 |  |  |
| 39 |  | 1 | Предложения с однородными членами. | 22.10 |  |  |
| 40 |  | 1 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 26.10 |  |  |
| 41 |  | 1 | Предложения с обращениями. | 27.10 |  |  |
| 42 |  | 1 | Письмо. | 28.10 |  |  |
| 43 |  | 1 | Синтаксический разбор простого предложения. | 28.10 |  |  |
| 44 |  | 1 | Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки») | 29.10 |  |  |
| **2 четверть 7 недель (35 часов)** |
| 45 |  | 1 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 09.11 |  |  |
| 46 |  | 1 | Простые и сложные предложения. | 10.11 |  |  |
| 47 |  | 1 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 11.11 |  |  |
| 48 |  | 1 | Контрольный диктант. | 11.11 |  |  |
| 49 |  | 1 | Прямая речь. | 12.11 |  |  |
| 50 |  | 1 | Диалог. | 16.11 |  |  |
| 51 |  | 1 | Повторение. | 17.11 |  |  |
| 52 |  | 1 | Сжатое изложение (по Е.Мурашовой) | 18.11 |  |  |
| 53 |  | 1 | Диктант с грамматическим заданием. | 18.11 |  |  |
| 54 | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12 ч.+3 ч.)** | 1 | Фонетика. Гласные звуки. | 19.11 |  |  |
| 55 |  | 1 | Согласные звуки.  | 23.11 |  |  |
| 56 |  | 1 | Изменение звуков в потоке речи. | 24.11 |  |  |
| 57 |  | 1 | Согласные твердые и мягкие. | 25.11 |  |  |
| 58 |  | 1 | Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский. «Шкатулка») | 25.11 |  |  |
| 59 |  | 1 | Согласные звонкие и глухие. | 26.11 |  |  |
| 60 |  | 1 | Графика. Алфавит. | 30.11 |  |  |
| 61 |  | 1 | Описание предмета. Сочинение-описание. | 01.12 |  |  |
| 62 |  | 1 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 02.12 |  |  |
| 63 |  | 1 | Двойная роль букв *е, ё, ю,я.*  | 02.12 |  |  |
| 64 |  | 1 | Орфоэпия. | 03.12 |  |  |
| 65 |  | 1 | Фонетический разбор слова. | 07.12 |  |  |
| 66 |  | 1 | Повторение. | 08.12 |  |  |
| 67 |  | 1 | Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица») | 09.12 |  |  |
| 68 |  | 1 | Диктант и проверочная работа. | 09.12 |  |  |
| 69 | **Лексика. Культура речи. (6 ч.+2 ч.)** | 1 | Слово и его лексическое значение | 10.12 |  |  |
| 70 |  | 1 | Однозначные и многозначные слова | 14.12 |  |  |
| 71 |  | 1 | Прямое и переносное значение слов | 15.12 |  |  |
| 72 |  | 1 | Омонимы | 16.12 |  |  |
| 73 |  | 1 | Синонимы | 16.12 |  |  |
| 74 |  | 1 | Сочинение по картине (И.Грабарь. «Февральская лазурь») | 17.12 |  |  |
| 75 |  | 1 | Антонимы | 21.12 |  |  |
| 76 |  | 1 | Повторение | 22.12 |  |  |
| 77 |  | 1 | Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег») | 23.12 |  |  |
| 78 | **Морфемика. Орфография. Культура речи. (18 ч.+4 ч.)** | 1 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 23.12 |  |  |
| 79 |  | 1 | Окончание | 24.12 |  |  |
| **3 четверть 10 недель (48 часов)** |
| 80 |  | 1 | Основа слова | 11.01 |  |  |
| 81 |  | 1 | Сочинение по личным впечатлениям в форме письма | 12.01 |  |  |
| 82 |  | 1 | Корень слова | 13.01 |  |  |
| 83 |  | 1 | Рассуждение. Сочинение-рассуждение | 13.01 |  |  |
| 84 |  | 1 | Суффикс | 14.01 |  |  |
| 85 |  | 1 | Приставка | 18.01 |  |  |
| 86 |  | 1 | Выборочное изложение с изменением лица | 19.01 |  |  |
| 87 |  | 1 | Чередование звуков.Беглые гласные. | 20.01 |  |  |
| 88 |  | 1 | Варианты морфем | 20.01 |  |  |
| 89 |  | 1 | Морфемный разбор слова | 21.01 |  |  |
| 90 |  | 1 | Правописание гласных и согласных в приставках | 25.01 |  |  |
| 91 |  | 1 | Буквы *з,с* на конце приставок. | 26.01 |  |  |
| 92 |  | 1 | Буквы *а-о* в корне *–лаг-лож* | 27.01 |  |  |
| 93 |  | 1 | Буквы *а-о* в корне -*раст-рос-* | 27.01 |  |  |
| 94 |  | 1 | Буквы *ё-о* после шипящих в корне | 28.01 |  |  |
| 95 |  | 1 | Буквы *и-ы* после *ц* | 01.02 |  |  |
| 96 |  | 1 | Повторение | 02.02 |  |  |
| 97 |  | 1 | Контрольный диктант | 03.02 |  |  |
| 98 |  | 1 | Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными в диктанте. | 03.02 |  |  |
| 99 |  | 1 | Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине»)(упр.470) | 04.02 |  |  |
| 100 | **Морфология. Орфография. Культура речи.** **Имя существительное. (17 ч+4 ч)** | 1 | Имя существительное как часть речи | 08.02 |  |  |
| 101 |  | 1 | Доказательства в рассуждении | 09.02 |  |  |
| 102 |  | 1 | Сочинение-рассуждение | 10.02 |  |  |
| 103 |  | 1 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 10.02 |  |  |
| 104 |  | 1 | Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. | 11.02 |  |  |
| 105 |  | 1 | Род имен существительных | 15.02 |  |  |
| 106 |  | 1 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 16.02 |  |  |
| 107 |  | 1 | Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница») | 17.02 |  |  |
| 108 |  | 1 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 17.02 |  |  |
| 109 |  | 1 | Три склонения имен существительных. | 18.02 |  |  |
| 110 |  | 1 | Падеж имен существительных | 22.02 |  |  |
| 111 |  | 1 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 24.02 |  |  |
| 112 |  | 1 | Контрольный диктант | 24.02 |  |  |
| 113 |  | 1 | Изложение с изменением лица | 25.02 |  |  |
| 114 |  | 1 | Изложение с изменением лица | 01.03 |  |  |
| 115 |  | 1 | Множественное число имен существительных. | 02.03 |  |  |
| 116 |  | 1 | Правописание *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. | 03.03 |  |  |
| 117 |  | 1 | Повторение и проверочная работа. | 03.03 |  |  |
| 118 |  | 1 | Морфологический разбор имени существительного. | 04.03 |  |  |
| 119 |  | 1 | Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье») | 09.03 |  |  |
| 120 |  | 1 | Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье») | 10.03 |  |  |
| 121 |  | 1 | Диктант | 10.03 |  |  |
| 122 | **Имя прилагательное (10 ч.+ 4 ч.)** | 1 | Имя прилагательное как часть речи. | 11.03 |  |  |
| 123 |  | 1 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 15.03 |  |  |
| 124 |  | 1 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 16.03 |  |  |
| 125 |  | 1 | Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю») | 17.03 |  |  |
| 126 |  | 1 | Прилагательные полные и краткие | 17.03 |  |  |
| 127 |  | 1 | Описание животного на основе изображенного.  | 18.03 |  |  |
| **4 четверть 9 недель (44 часа)** |
| 128 |  | 1 | Сочинение по картине (А.Комаров. «Наводнение») | 29.03 |  |  |
| 129 |  | 1 | Морфологический разбор имени прилагательного | 30.03 |  |  |
| 130 |  | 1 | Сочинение «Как я испугался» | 31.03 |  |  |
| 131 |  | 1 | Повторение | 31.03 |  |  |
| 132 |  | 1 | Диктант и проверочная работа | 01.04 |  |  |
| 133 |  | 1 | Резервный урок. | 05.04 |  |  |
| 134 |  | 1 | Сочинение «Мое любимое животное» | 06.04 |  |  |
| 135 | **Глагол** **(29 ч. +6 ч.)** | 1 | Глагол как часть речи | 07.04 |  |  |
| 136 |  | 1 | *Не* с глаголами. | 07.04 |  |  |
| 137 |  | 1 | *Не* с глаголами.2 | 08.04 |  |  |
| 138 |  | 1 | Рассказ | 12.04 |  |  |
| 139 |  | 1 | Неопределенная форма глагола. | 13.04 |  |  |
| 140 |  | 1 | Употребление неопределенной формы. | 14.04 |  |  |
| 141 |  | 1 | Правописание *–тся и –ться* в глаголах. | 14.04 |  |  |
| 142 |  | 1 | Виды глагола | 15.04 |  |  |
| 143 |  | 1 | Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида | 19.04 |  |  |
| 144 |  | 1 | Буквы *е-и* в корнях с чередованием | 20.04 |  |  |
| 145 |  | 1 | Буквы *е-и* в корнях с чередованием | 21.04 |  |  |
| 146 |  | 1 | Невыдуманный рассказ (о себе) | 21.04 |  |  |
| 147 |  | 1 | Контрольный диктант | 22.04 |  |  |
| 148 |  | 1 | Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте | 26.04 |  |  |
| 149 |  | 1 | Время глагола | 28.04 |  |  |
| 150 |  | 1 | Прошедшее время | 28.04 |  |  |
| 151 |  | 1 | Настоящее время | 29.04 |  |  |
| 152 |  | 1 | Будущее время | 04.05 |  |  |
| 153 |  | 1 | Спряжение глаголов | 05.05 |  |  |
| 154 |  | 1 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 05.05 |  |  |
| 154 |  | 1 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 06.05 |  |  |
| 155 |  | 1 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 11.05 |  |  |
| 156 |  | 1 | Морфологический разбор глагола | 12.05 |  |  |
| 157 |  | 1 | Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт») | 12.05 |  |  |
| 158 |  | 1 | Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)2 | 13.05 |  |  |
| 159 |  | 1 | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 17.05 |  |  |
| 160 |  | 1 | Употребление времен | 18.05 |  |  |
| 161 |  | 1 | Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | 19.05 |  |  |
| 162 |  | 1 | Повторение | 19.05 |  |  |
| 163 |  | 1 | Повторение2 | 20.05 |  |  |
| 164 |  | 1 | Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку») | 24.05 |  |  |
| 165 |  | 1 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 25.05 |  |  |
| 166 |  | 1 | Диктант и проверочная работа. | 26.05 |  |  |
| 167 | **Повторение и систематизация изученного** **(3ч.)** | 1 | Разделы науки о языке | 26.05 |  |  |
| 168 |  | 1 | Орфограммы в окончаниях слов. | 27.05 |  |  |
| 169 |  | 1 | Употребление букв *ъ* и *ь* | 31.05 |  |  |

 ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1.«Рабочая программа. Русский язык. 5-9 класса» Предметная линия учебников Т.В.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. Москва, Просвещение,2011

2.«Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях».Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская. Москва, Просвещение, 2012

3.«Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений». Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов, Л.Ю.Комиссарова, Н.В.Ладыженская. Москва, Просвещение, 2012